

# L'ORAGE

Auteur/Compositeur : Stéphy

## REFRAIN

Le ciel s'est caché  
Derrière les nuages  
Le ciel a grondé  
Tous les paysages

La ville, la forêt, la campagne  
Et tout la haut grande montagne  
Se sont tenues bien sage  
Laisant parler... l'orage

## REFRAIN

Même les oiseaux n'ont plus chanté  
Les limaçons les scarabées  
Se sont couchés la sous les blés  
Laisant parler... l'orage

## REFRAIN

Puis d'un seul coup il s'est calmé  
Sa grande colère s'est arrêtée  
Et l'arc en ciel est arrivé  
Il est passé... l'orage

Tous Droits Réservés

Edition Musicale : StéphyProd, 219 Ter Rue Vaillant Couturier 94140 Alfortville

Contact : [www.StéphyProd.com](http://www.StéphyProd.com) / Tel.01.74.44.31.31

# PETIT MOUSTIQUE

Auteur/Compositeur : Stéphy

Petit moustique se baladait,  
Il se promenait dans la forêt.  
Tout près d'un arbre, il s'approcha  
Et d'un seul coup, il le piqua. aie! aie!

## REFRAIN

Pique pique pique petit moustique  
Pique pique pique petit moustique  
Pique pique pique petit moustique  
Mais pas n'importe quoi.

Petit moustique vit un crapaud,  
Il décida de le suivre dans l'eau  
Sur un nénuphar, il s'arrêta  
Et d'un seul coup, il le piqua. bloup ! bloup !

Petit moustique eut un peu faim,  
Dans une pâtisserie il en vit un!  
Un très gros gâteau au chocolat  
Et d'un seul coup, il le piqua. splash ! splash !

Petit moustique, un peu fatigué  
S'arrêta juste sur mon nez.  
Droit dans les yeux, il me regarda  
Et d'un seul coup il me piqua. clap ! clap !  
Raté!

Pique pique pique petit moustique  
Pique pique pique petit moustique  
Pique pique pique petit moustique  
Mais pas n'importe quoi.  
Mais pas n'importe quoi.  
Mais pas n'importe... quoi.

Tous Droits Réservés

Edition Musicale : StéphyProd, 219 Ter Rue Vaillant Couturier 94140 Alfortville  
Contact : [www.StéphyProd.com](http://www.StéphyProd.com) / Tel.01.74.44.31.31

# LE RAP DU POULAILLER

Auteur/Compositeur : Stéphy

J'ai désiré, un jour, aller à l'opéra ... Ah! Ah! Ah!  
J'suis sorti d'la basse-cour, et j'ai fait quelques pas.  
Mes sœurs m'ont décidé, et elles ont cocotté ...  
Oh oui! Je vais danser le rap du poulailler.

Il faut secouer les ailes ...

Il faut tirer le cou ...

Il faut secouer les ailes, il faut tirer le cou,  
Il faut secouer les ailes, et puis tirer le cou,  
Et la patte en arrière , et la patte en avant,  
Et la patte en arrière , mon Dieu! C'est fatigant.

Et c'est comme ça qu'il faut le danser,  
Le rap, le rap du ... poulailler. (bis)  
Et c'est comme ça qu'on va le danser,  
Le rap, le rap du ... poulailler.

Alors, je suis parti là-bas, jusqu'à Paris  
Et je me suis produit sur la place "Bigoudi".  
Ils m'ont tous applaudi; les grands et les petits  
Se sont mis à danser le rap du poulailler.

Refrain

J'ai gagné de l'argent, mon Dieu! c'est épuisant.  
Paris, on court tout le temps; je rentre chez ma maman.  
Maintenant, ils ont appris, oh oui! Ils ont compris  
Et ils savent tous danser le rap du poulailler.

Refrain

Il faut se... se... se... se... secouer. Il faut ... Yo! Yo! Tirer le ... Ouuuh!  
Ah! Ouh! Ouh! Ah! Ah! Ouh! Ouh! Ouaaaaaaho!  
Et c'est comme ça qu'il faut le danser, Le rap, le rap du ... poulailler.  
Et c'est comme ça qu'on va le danser, Le rap, le rap du ... poulailler.

Tous Droits Réservés

Edition Musicale : StéphyProd, 219 Ter Rue Vaillant Couturier 94140 Alfortville  
Contact : [www.StéphyProd.com](http://www.StéphyProd.com) / Tel.01.74.44.31.31

# LA JAVA DU CACHALOT

Auteur/Compositeur : Stéphy

Dans le port de Saint-Malo  
Ho! Hisse et ho! (bis)  
Jo le cachalot! Ho! Ho!  
Joue à saute bateau.  
Il les pousse au fond de l'eau  
Ho! Hisse et ho! (bis)  
Il les envoie tout là-haut! Ho! Ho!  
Et il se cache sous l'eau.

C'est la java ca... La java ca...  
C'est la java cha... La java cha...  
Java de l'eau! Ho! Ho! La java, java de l'eau  
La java du cachalot. Java de l'eau, du cachalot.

Dans la baie de Concarneau  
Ho! Hisse et ho! (bis)  
Jo le cachalot! Ho! Ho!  
Gratte, gratte son banjo. Vas-y Jo!

Ouragan au bord de l'eau  
Ho! Hisse et ho! (bis)  
Tempête dans les clapots! Ho! Ho!  
Et les navires sont sous l'eau.

La java du cachalot. Encore  
La java du cachalot.  
La java du... du cachalot.

Refrain (bis)

Tous Droits Réservés

Edition Musicale : StéphyProd, 219 Ter Rue Vaillant Couturier 94140 Alfortville  
Contact : [www.StéphyProd.com](http://www.StéphyProd.com) / Tel.01.74.44.31.31

# L'ARAIGNEE

Auteur/Compositeur : Stéphy

C'est l'histoire d'une bestiole  
Dont tout le monde rigole  
Avec ses huit grandes pattes, et son nez en petite patate (BIS)  
Elle ne nous fait pas peur, elle ne nous fait pas peur  
Non non non! non non non!

Quand elle grimpe sur le plafond  
Elle nous donne des frissons  
Attention à ce démon  
Quand nous nous endormons (BIS)

Elle a un corps tout poilu  
Et des pinces bien trop pointues  
Avec ses huit grandes pattes, et son nez en petite patate (BIS)  
Elle ne nous fait pas peur, elle ne nous fait pas peur  
Non non non! non non non!

Elle attrape même les frelons  
Dans la toile qui est sa maison  
Attention à ce démon  
Quand nous nous endormons (4)

Tous Droits Réservés

Edition Musicale : StéphyProd, 219 Ter Rue Vaillant Couturier 94140 Alfortville

Contact : [www.StéphyProd.com](http://www.StéphyProd.com) / Tel.01.74.44.31.31

# LE ROCK DE LA SORCIERE

Auteur/Compositeur : Stéphy

Elle habitait dans une caverne  
Au milieu des serpents, des araignées.  
Et si quelqu'un venait la déranger  
Dans son grand four, elle l'enfermait.

C'est le rock C'est le rock  
C'est le rock de la sorcière Sorcière  
C'est le rock C'est le rock  
C'est le rock de la sorcière Sorcière  
Autour de la terre Autour de la terre  
A quatre mille kilomètres-heure  
Sur son aspirateur.

Un soir, elle se mit à chanter  
Et à taper sur des gamelles  
Criant qu'elle était la plus belle  
Oui, bien plus belle que toutes les fées.

Refrain

Elle attrapait les p'tits bébés,  
Mais au lieu de les croquer, de les avaler,  
Elle leur apprenait à jouer  
Du saxophone et de l'ukulélé.

Refrain

Un petit matin, elle s'est allongée  
Au milieu des serpents, des araignées,  
Les yeux fermés, trop fatiguée.  
Mais encore, elle a chanté.

Refrain (bis)