



Berlingot, le crapaud

Paroles et musique Stéphy
 Partition Alain Gravel
 Illustration Dang

Vocal

♩ = 144



4 Ber - lin - got est un cra - paud. Il se ba - la - de. Il se ba - la - de.



8 Tout au fond de l'eau. Tout au fond de l'eau. Ber - lin - got est



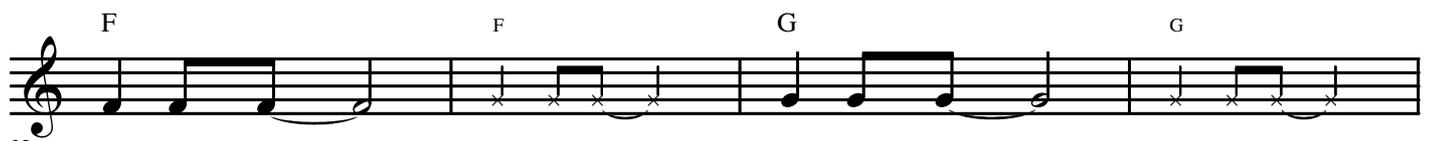
11 un cra - paud, il se ba - la - de tout au fond de l'eau.



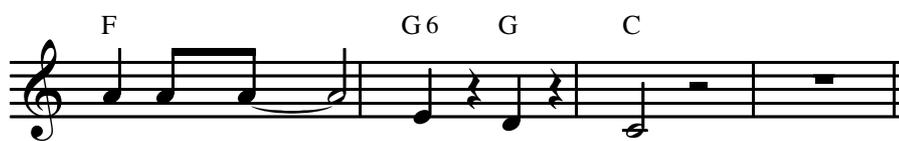
17 Dans la mare aux né-nu-phars! Au mi-lieu des gros ca-nards!



21 At - ten - tion Ber - lin - got! At - ten - tion pe - tit cra - paud!



25 Ils s'ap-prochent! Les ca-nards. Ils s'ap-prochent! Sur la mare.



29 Ils s'ap-prochent dans ton dos.

Et vous savez ce qu'ils mangent, les canards?
 Des miettes de pain, des vers de terre, des petits
 poissons et même quelques fois, des petits crapauds.

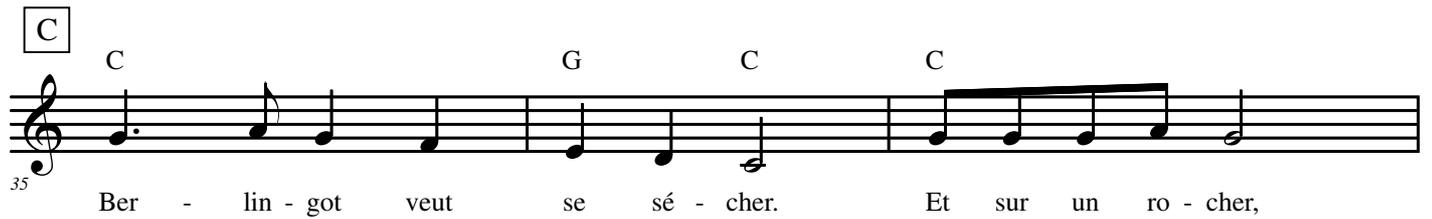
a tempo

33 C G7 C



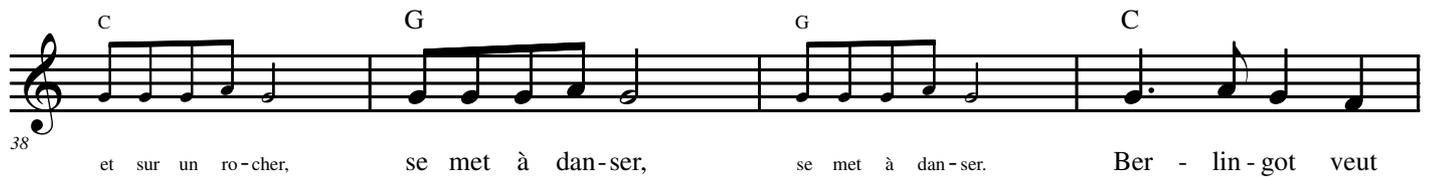
35 C G C C

Ber - lin - got veut se sé - cher. Et sur un ro - cher,



38 C G G C

et sur un ro-cher, se met à dan-ser, se met à dan-ser. Ber - lin-got veut



42 G C C G C

se sé - cher et sur un ro - cher, se met à dan - ser.

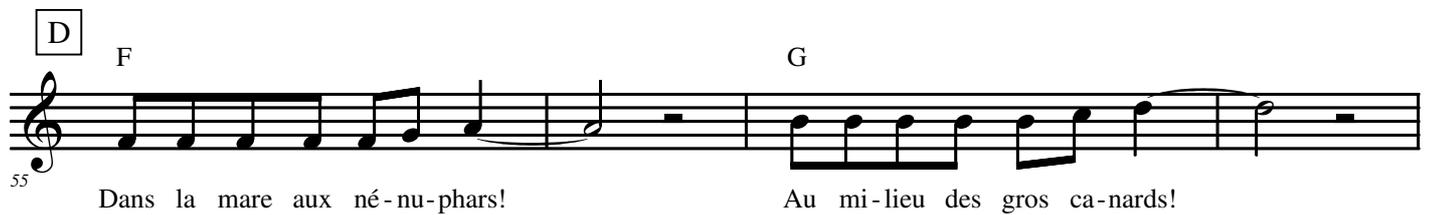


45 C G Am G F G F G **Rapide** ♩ = 160



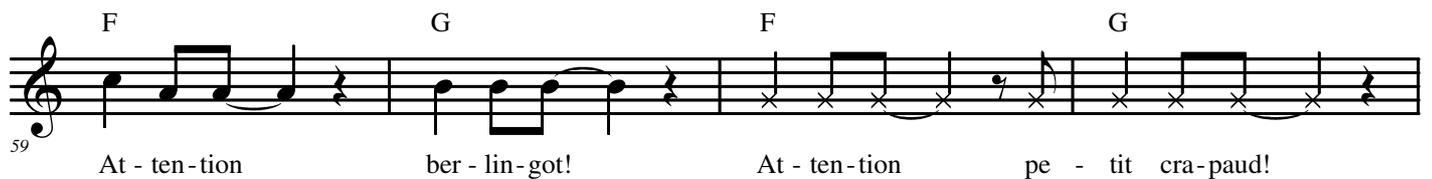
55 D F G

Dans la mare aux né-nu-phars! Au mi-lieu des gros ca-nards!



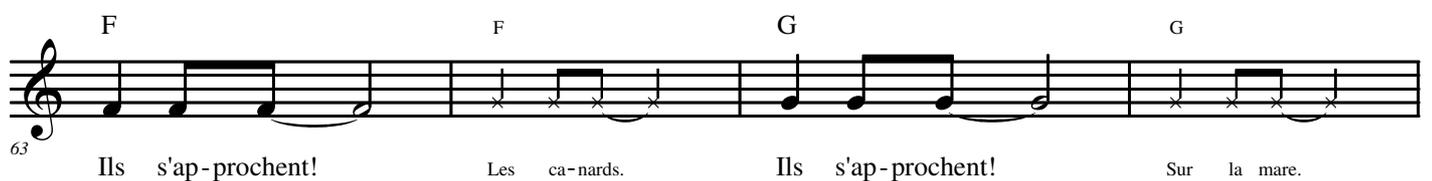
59 F G F G

At - ten-tion ber - lin-got! At - ten-tion pe - tit cra-paud!



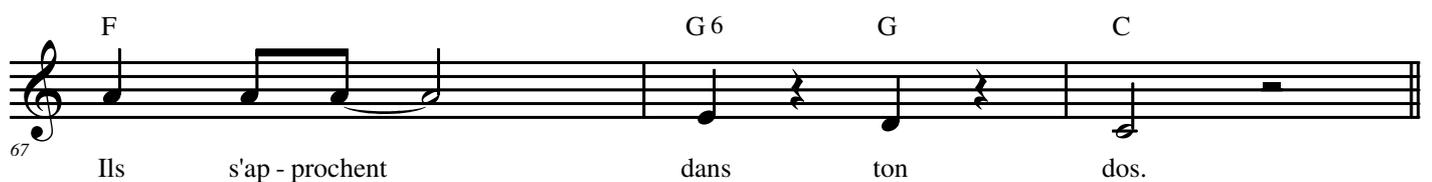
63 F F G G

Ils s'ap-prochent! Les ca-nards. Ils s'ap-prochent! Sur la mare.



67 F G6 G C

Ils s'ap - prochent dans ton dos.



a tempo

70

c G7 c

Musical staff 70-71: Treble clef, common time signature. Measures 70-71. Chords: C, G7, C.

E

72

C G C C

Ber - lin - got vient de glis - ser. Et il est tom - bé,

Musical staff 72-73: Treble clef, common time signature. Measures 72-73. Chords: C, G, C, C. Lyrics: Ber - lin - got vient de glis - ser. Et il est tom - bé,

75

c G G

et il est tom - bé, là sous le ro - cher, là sous le ro - cher.

Musical staff 75-76: Treble clef, common time signature. Measures 75-76. Chords: C, G, G. Lyrics: et il est tom - bé, là sous le ro - cher, là sous le ro - cher.

78

C G6 C C G C

Ber - lin - got vient de glis - ser et il est tom - bé là sous le ro - cher.

Musical staff 78-79: Treble clef, common time signature. Measures 78-79. Chords: C, G6, C, C, G, C. Lyrics: Ber - lin - got vient de glis - ser et il est tom - bé là sous le ro - cher.

82

C G7 C

Rapide ♩ = 160

Musical staff 82-83: Treble clef, common time signature. Measures 82-83. Chords: C, G7, C. Tempo marking: **Rapide** ♩ = 160.

F

85

F G

Dans la mare aux né-nu-phars! Au mi-lieu des gros ca-nards!

Musical staff 85-86: Treble clef, common time signature. Measures 85-86. Chords: F, G. Lyrics: Dans la mare aux né-nu-phars! Au mi-lieu des gros ca-nards!

89

F G F G

Il s'en moque, il s'en moque, il s'en moque, il s'en moque.

Musical staff 89-90: Treble clef, common time signature. Measures 89-90. Chords: F, G, F, G. Lyrics: Il s'en moque, il s'en moque, il s'en moque, il s'en moque.

a tempo

93

F G C

Il est ca - ché sous son ro - cher. Hé oui!

Musical staff 93-94: Treble clef, common time signature. Measures 93-94. Chords: F, G, C. Lyrics: Il est ca - ché sous son ro - cher. Hé oui!