

une naissance toujours renouvelée...



Graines de spectacles

Saison 2006 > 2007



Les Rêves de Karabine Klaxon
Carolyn Carlson

p 4



Les Vaches aztèques

p 7



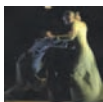
Dormir debout
Compagnie Le Petit Théâtre

p 8



L'Homme de fer
Olivier Letellier

p 11



L'Ogrelet
Compagnie L'Artifice

p 12



Echoa
Compagnie Arcosm

p 15



Les Kunz
Compagnie Pré-O-C-Cupé

p 16



Jako, les Fabulettes concert
Jacques Haurogné

p 19



Snarks
Laurent Fréchuret

p 20



Fais-moi signe
Compagnie Les Orpailleurs

p 23



KA-O
Théâtre de Cuisine

p 24



reNaissance
Acta - Compagnie
Agnès Desfosses

p 27



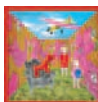
Yemma
Lili Label Compagnie

p 28



Potopoto
Compagnie Ouragane

p 31



Celui qui a vu...
Compagnie
Enfance et Théâtre

p 32



Zitto !
Image Aiguë

p 35



**Cirque Bang Bang...
une nuit sur Terre**
Compagnie Le Pied sur la Tête


p 36

Édito p 3

Renseignements p 38

Abonnement individuel p 41

Abonnements
scolaires et organismes p 42

 6 mois - 3 ans

 4 - 5 ans

 6 - 10 ans

 10 ans et plus

Un jeune public de 20 ans !

Depuis vingt ans, la Ville de Clermont-Ferrand offre le plaisir et l'émotion du spectacle vivant aux plus jeunes de ses spectateurs, confrontés ainsi très tôt à la formidable vitalité de la création contemporaine pour l'enfance et la jeunesse.

Cette saison, la programmation est plus dense, à la mesure des attentes de ce public exigeant et curieux. Avec en ouverture, la grande Carolyn Carlson dans sa première création chorégraphique dédiée aux enfants : « Karabine Klaxon ».

Cette programmation marque aussi une nouvelle étape dans le travail de sensibilisation des publics scolaires et le développement de la diffusion dans tous les quartiers de la ville. Sans oublier, dès le 14 octobre, la nouvelle donne du tramway réservant une desserte aux portes de toutes les salles de spectacle, en journée comme en soirée.

À tous les enfants, dès 6 mois, ainsi qu'à leurs parents, leurs enseignants et à tous ceux qui ont choisi de ne jamais oublier avoir été enfant, je souhaite une belle saison. D'échappées belles, d'imaginaire, de réflexion, d'admiration également pour tous ces artistes qui nous emmènent sur leurs chemins initiatiques et d'ouverture au monde.

Serge GODARD
Maire de Clermont-Ferrand

Les Rêves de Karabine Klaxon

Carolyn Carlson

Il était une fois un petit être énergique et malicieux, pétillant et explosif, qu'un magicien des lumières sur-nomma un jour Karabine Klaxon.

Première création de la grande chorégraphe Carolyn Carlson à destination du jeune public, ce spectacle est aussi la première des aventures de Karabine Klaxon. Inspiré du Vilain petit canard et de contes animaliers finlandais, il raconte une histoire universelle qui parle aux enfants et à tous ceux qui se souviennent l'avoir été.

Le cinéma Le Rio, en partenariat avec Graines de spectacles, programmera le film Aurore de Nils Tavernier, dont Carolyn Carlson a signé les ballets.

Séances : lundi 25 septembre à 18 h 30 et mardi 26 à 20 h 30.

Danse, à partir de 6 ans

Chorégraphie :

Carolyn Carlson

Interprètes :

Hélène Khayadjanian

Céline Maufroid

Jacky Berger

Lennard Louisy

Flavien Bernezet

Musique :

Jalalu-Kalvert Nelson

Lumières :

Freddy Bonneau

Masques et accessoires :

Gilles Nicolas

Costumes :

Chrystel Zingiro

Assistante chorégraphique :

Sara Orselli

Production :

Carolyn Carlson

CCN Roubaix

Nord-Pas-de-Calais

Maison de la culture

Salle Jean-Cocteau

► **Jeudi 28 septembre : 20 h**

► **Vendredi 29 septembre :**

14 h 30 et 20 h





Les Vaches aztèques

On les surnomme les Rita Mitsouko de la chanson pour enfants. Ces six indomptables bovins, tout droit venus de Belgique, font preuve d'une belle originalité musicale et d'un fort tempérament scénique.

Cette formation d'un classicisme à défriser les brins d'herbe donne à boire aux enfants et à leurs parents un petit lait musical vitaminé revigorant.

Texte :

Thierry Vassias
Christelle Prouvost

Musique :

Thierry Vassias

Chant :

Bénédicte Chabot

Violon acoustique :

Françoise Derissen

Piano :

Johanne Samek

Violoncelle :

Fabienne

Van Den Driessche

Percussions :

Philippe Rygart

Opéra municipal

► Jeudi 12 octobre : 20 h

► Vendredi 13 octobre :
14 h 30 et 20 h

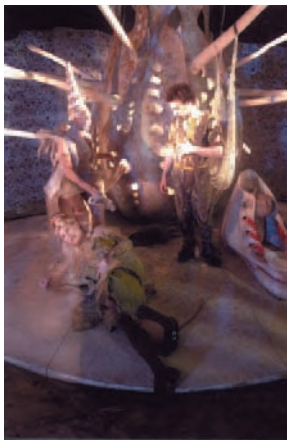
Musique, à partir de 5 ans

Dormir debout

Compagnie Le Petit Théâtre

Le petit monde des fées et celui des hommes sont très semblables lorsque les étoiles apparaissent et qu'il s'agit de trouver le sommeil.

Le Petit Théâtre nous invite à nous blottir sous un arbre enchanté pour traverser la nuit, ses plaisirs et ses peurs. Ensemble, bien à l'abri, nous chercherons le sommeil et poserons ces questions essentielles : pourquoi la nuit est noire ? pourquoi rêvons-nous ? les rêves sont-ils vrais ?



Théâtre, à partir de 5 ans

Écriture : **Anne-Marie Collin**

Mise en scène : **André Loncin**

Jeu : **Anne-Marie Collin**

Olivier Foy

Michaël Vessereau

Décor et scénographie :

Emmanuelle Sage

Costumes : **Inge Zorn**

Lumières : **Rodolphe Hazo**

Maquillages : **Maud Baron**

Composition musicale :

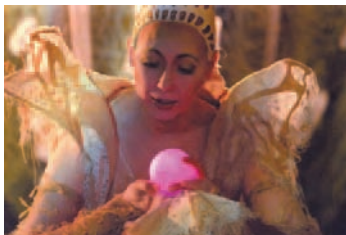
Claude Clin

Avec le soutien de :

DRAC Île-de-France

Conseil général

du Val-de-Marne



Centre Georges-Brassens

► Jeudi 9

et vendredi 10 novembre :

14 h 30 et 18 h 30





L'Homme de fer

Olivier Letellier

Après avoir hanté la forêt, l'Homme de fer, être sauvage, est capturé, emprisonné et exhibé. Finalement libéré par le fils du roi, l'Homme de fer emmène l'enfant sur ses épaules avant de l'accompagner dans son parcours initiatique.

D'après un conte des Frères Grimm, avec ses mots, Olivier Letellier questionne ce passage vers l'âge adulte et nous entraîne sur les chemins d'un univers original et onirique.



Conte, à partir de 9 ans

Jeu :

Olivier Letellier

Regard complice :

Abbi Patrix

Collaboration artistique :

Praline Gay-Para

Isabelle Magnin

Pépito Matéo

Création lumières :

Lionel Mahé

Production :

**La Maison du Conte
de Chevilly-Larue**

Salle Georges-Brassens

► **Mardi 28 novembre :**

14 h 30 et 20 h

► **Mercredi 29 novembre : 15 h**

L'Ogrelet

Compagnie L'Artifice

Un ogrelet vit seul avec sa mère, au fond d'une épaisse forêt. Doux et affectueux comme elle, il tient aussi de son père le goût de la chair fraîche. Confronté au monde extérieur, il se délivrera de cet appétit meurtrier en affrontant trois épreuves...

S'inspirant de contes traditionnels, Suzanne Lebeau invente une histoire tendre et cruelle qui mêle plaisir et frayeur. Du haut de ses six ans, avec sa force extraordinaire et sa terrible hérédité, cet ogrelet nous touche par sa monstrueuse humanité.



Théâtre, à partir de 8 ans

Texte : **Suzanne Lebeau**
Mise en scène : **Christian Duchange**

Assistants de mise en scène :

Stéphan Castang

Laure Seguette

Jeu : **Géraldine Pochon**

Pascal Delannoy

Musique électroacoustique :

John Kaced

Lumières : **Jean-Jacques Ignart**

Costumes : **Nathalie Martella**

Scénographie : **Christian Duchange**

Bernard Daisey

Régie : **Olivier Chopinet**

Construction : **Philippe Pelardy**

Avec le soutien de :

TDB, Centre dramatique national - Dijon

TNT, Centre dramatique national - Toulouse

Le Théâtre, Scène nationale - Mâcon

Le Théâtre, Scène nationale - Narbonne

Festival « Mélimôme » - Reims

DRAC Bourgogne, Ville de Dijon

Conseil régional de Bourgogne

Maison du peuple

► **Mardi 12 décembre : 20 h**

► **Mercredi 13 décembre : 15 h**

► **Judi 14 décembre :**

9 h 30 et 14 h 30

► **Vendredi 15 décembre :**

14 h 30 et 20 h





Echoa

Compagnie Arcosm

Comment danse un percussionniste ? Comment sonne un corps de danseur ? C'est à ces questions que la compagnie Arcosm tente de répondre. Parcours insolite en sept tableaux, ce spectacle doux comme un chuchotement sait aussi nous entraîner dans la frénésie d'un carnaval.

Sur scène, les interprètes fouillent la relation entre danse et musique, faisant naître un spectacle ludique et festif, plein d'humour et de malice. Un concert inattendu pour écouter la danse d'une oreille neuve...

Conception et mise en scène :
Thomas Guerry et Camille Rocailleux

Danse :
**Thomas Guerry
Eléonore Guisnet**

Percussions :
**Camille Rocailleux
Samuel Favre
Minh-Tam Nguyen**

Régie son :
**Christian Hierro
Olivier Pfeiffer**

Régie lumières :
**Laurent Bazire
Olivier Modol**

Coproduction :
Théâtre Villeneuve-lès-Maguelonne-
conventionné Jeune public
Mitiki Productions

Avec le soutien de :
La Maison de la Danse - Lyon
La Scène sur Saône - Lyon

**Maison de la culture
Salle Boris-Vian**
► **Jeudi 21 décembre : 14 h 30**
► **Vendredi 22 décembre :
14 h 30 et 20 h**

**Danse contemporaine,
à partir de 7 ans**

Les Kunz

Compagnie Pré-O-C-Cupé

Dans son petit cirque du quotidien, la famille Kunz s'exhibe comme phénomène de foire, derniers saltimbanques de la dérision et de l'illusion. Au gré de leurs extravagances, ils entraînent les spectateurs dans un bazar excentrique, cabinet des curiosités où se mêlent objets bricolés, marionnettes, inventions de balles et instruments hétéroclites. Avec une infinie délicatesse, les Kunz jouent, miment, jonglent. Leurs rêveries accordent souffle nostalgique du poète et espièglerie de l'artiste.



Mise en scène :
Christian Lucas

Jeu :
**Nikolaus
Ivika Meister
Olivier Manoury**

Musique :
Olivier Manoury
Lumières :
**Hervé Gary
Emmanuel Gary**

Décors :
Guillaume Debaudreuil

Régie :
Emmanuel Gary

Avec le soutien de :
Ministère de la culture - DMDTS
DRAC Île-de-France

**Maison de la culture
Salle Boris-Vian
► Vendredi 12 janvier : 20 h**

Cirque, à partir de 9 ans





DRÖOPY
STAB

Jako, les Fabulettes concert

Jacques Haurogné

Interprète des célèbres Fabulettes d'Anne Sylvestre, Jako revient avec un nouvel hommage à l'œuvre de cette grande dame de la littérature jeunesse. Accompagné d'une guitare, de percussions et d'un violoncelle, ce récital au service de vingt fables évoque le partage, la différence et la solidarité. Un délicieux nectar pour petites et grandes oreilles.



Texte :

Anne Sylvestre

Chant :

Jako (Jacques Haurogné)

Guitare :

Thierry Garcia

Violoncelle :

Johanne Mathaly

Percussions :

Jean-Luc Pacaud

Lumières :

James Angot

Son :

Jérôme Malapert

Production :

Le Pool Production

Avec le soutien de :

La SPEDIDAM



Maison de la culture

Salle Boris-Vian

► Jeudi 18 janvier : 14 h 30

► Vendredi 19 janvier :

14 h 30 et 20 h

Spectacle musical, à partir de 4 ans

Snarks

Laurent Fréchuret

Pour capturer un Snark, animal fabuleux nourri de tous les fantasmes, il faut un navire, un équipage et le désir fou de partir à la pêche. Mais et c'est moins évident, pour chasser le Snark, il faut être armé d'espoir, de dés à coudre et de fourchettes. L'équipage finira-t-il par le saisir ? La réponse peut-être au terme de cet extraordinaire voyage musical et chorégraphique au pays du non-sens.

Laurent Fréchuret, inspiré par Lewis Carroll, propose aux enfants un périple fantaisiste pour attraper cet animal imaginaire, source de toutes nos peurs, de toutes nos espérances.



Théâtre, à partir de 7 ans

Écriture et mise en scène :

Laurent Fréchuret

Assistante à la mise en scène :

Valérie Bezançon

Jeu :

Éric Borgen

Nicolas Dufour

Mireille Mossé

Musique :

Dominique Lentin

Scénographie :

Stephan Parmeggiani

Patrick Laganne

Édouard Sautai

Lumières :

Olivier Sand

Son :

François Chabrier

Production :

Théâtre de Sartrouville - CDN

Une création Odyssees 78, édition 2005, Biennale de création théâtrale pour la jeunesse en Yvelines, Conseil général des Yvelines.

Opéra municipal

► Jeudi 25 janvier : 14 h 30

**► Vendredi 26 janvier :
14 h 30 et 20 h**





Fais-moi signe

Compagnie Les Orpailleurs

De l'allumeur de réverbères à la lanterne magique, du lever du jour à la danse des ténèbres, la lumière est l'élément indispensable de la vie. Elle sert ici de fondement à tout un jeu chorégraphique où mouvement et clair-obscur se mêlent et se subliment.

Du clin d'œil au coup de coude, du tremblement au signal de détresse... tout un langage de gestes et de signes du corps que fixent admirablement les danseurs dans un écrin de jour et de nuit. Une calligraphie lumineuse et musicale.

Chorégraphie :
Jean-Christophe Bleton

Création vidéo :
Olivier Segard

Scénographie :
Olivier Defrocourt

Lumières :
Frédéric Dugied

Musique :
John Faure
Marc Piera

Coproduction :
Compagnie
Les Orpailleurs
Le Prisme/
Saint-Quentin-en-Yvelines

**Maison de quartier
de Croix-de-Neyrat**

► **Mardi 27 février :**
14 h 30 et 18 h 30

► **Mercredi 28 février : 15 h**

Danse, à partir de 10 ans

KA-O

Théâtre de Cuisine

Une violoncelliste et son instrument, une danseuse et ses mots. Les sons se composent, les corps se mettent debout pour parler et chanter. Assembler, apprendre, réussir à créer un poème. À deux, c'est plus facile, à trois pourquoi pas ? Un petit délice de poésie entre danse et violoncelle pour petites oreilles et grands yeux...

Texte et mise en scène :

Katy Deville

Musique et jeu :

Bastien Boni

Danse et jeu :

Joëlle Driguez

Scénographie :

Patrick Vindimian

Costumes :

Fanny Mandonnet

Lumières :

Erwann Collet

Régie :

Bertrand Blayo

Maison de quartier
de Croix-de-Neyrat

► Jeudi 1^{er} et vendredi 2 mars :
14 h 30 et 18 h 30

Théâtre et danse, à partir de 4 ans



KA.O



reNaissance

Acta - Compagnie Agnès Desfosses

Poème musical, chanté et dansé, reNaissance évoque le double parcours des parents et de l'enfant, depuis l'attente de la naissance jusqu'à l'éveil du nouveau-né. Chaque personnage y possède un langage propre. Chant lyrique, danse et musique à l'image d'un père, d'une mère et d'un enfant qui se rencontrent, dialoguent et se nourrissent.



Poème musical, à partir de 6 mois

Conception et mise en scène :

Agnès Desfosses

Composition musicale :

Ivan Khaladji

Livret : **Yves Nilly**

Scénographie :

Patricia Lacoulonche

Chant lyrique :

Antonia Bosco

Accordéon et trompette :

Sébastien Albillo

Danse et acrobatie :

Cécile Leneveu

Coproduction :

Acta-Compagnie

Agnès Desfosses

Ville de Villiers-le-Bel

Avec le soutien de :

ARCADI

ADAMI

SACD

ONDA

Centre Georges-Brassens

► **Mardi 6 mars :**

10 h, 15 h et 18 h 30

► **Mercredi 7 mars :**

10 h et 18 h 30

Yemma

Lili Label Compagnie

Yemma veut dire maman en langue berbère. Au sein d'un espace hors du temps, les très jeunes spectateurs sont invités à se lover dans un univers où l'eau est partout. C'est la matrice, l'intérieur du ventre maternel, le premier temps des origines et de la mémoire. Bien à l'abri, il leur faudra pourtant rejoindre l'extérieur où la rencontre sera alors possible. Le temps de naître à soi-même et au monde sera venu.

Texte et mise en scène :

Françoise Glière

Mise en scène :

Philippe Le Coq

Scénographie :

Yolande Baracrock

Coproduction :

Lili Label Compagnie

Ville de Clermont-Ferrand

Avec le soutien de :

DRAC Auvergne

**Maison de quartier
de Croix-de-Neyrat**

► **Mercredi 14 mars :**
10 h et 18 h 30

► **Jeudi 15 mars :**
10 h, 15 h et 18 h 30

Théâtre conte, de 18 mois à 3 ans





Potopoto

Compagnie Ouragane

La terre, l'eau, le feu et l'air sont les points d'appui de ce solo spécialement dédié aux tout-petits.

Précédés par la danseuse le long d'un chemin jalonné d'objets poétiques, les spectateurs prennent place dans sa maison. Au fil des métamorphoses, elle en dévoile peu à peu les secrets : la pluie, le vent, la lune et les flammes sont tour à tour convoqués et de malicieuses petites bottes dansent dans le ciel.

Voix, gestes, images et musique donnent vie à des personnages inattendus et cocasses, à la découverte d'un univers tendre et ingénieux.

Chorégraphie et interprétation :

Laurence Salvadori

Conception plastique
et costumes :

Ahouk

Réalisation plastique :

Ahouk

Philippe Blanc

Lumières :

Nicolas Barraud

Arrangements musicaux :

Franck Grevais

Coproduction :

Culture Commune - Scène nationale

du Bassin Minier du Pas-de-Calais

Ville de Bruay-La Buisnière

Conseil général de l'Essonne

DRAC Île-de-France

Avec le soutien de :

Ville d'Igny

MJC de Palaiseau

Salle Gérard-Philipe de Bonneuil

MJC de Chilly-Mazarin

Danse, de 18 mois à 4 ans

Maison de quartier

de Champratel

► **Mardi 27 mars :**

10 h et 15 h 30

► **Mercredi 28 mars :**

15 h et 18 h 30

Celui qui a vu...

Compagnie Enfance et Théâtre

Gros plan sur les enfants d'aujourd'hui. Au cœur de ce spectacle, ils sont les acteurs privilégiés de notre quotidien contemporain. Pantins programmés malgré eux, ils se dévoilent à nous sous l'effet grossissant d'une loupe.

À travers sept chroniques mordantes, Sylvain Levey peint avec ironie la famille de notre époque. Loin des tableaux idylliques, il raconte le désamour, les petits et grands drames, les détails qui font mal... Un miroir qui amuse tout autant qu'il dérange.

Texte :

Sylvain Levey

Mise en scène :

Christelle Mélen

Marionnettes :

Myriam Léger

Christelle Mélen

Jeu :

Brice Carayol

Conception

et réalisation plastique :

Bellinda

Musique :

Julien Valette

Régie :

Georges Torky

Production :

Enfance et Théâtre

Tintamarre et Boudeficelle

Coproduction :

Ville de Clermont-Ferrand

Maison de quartier

de Croix-de-Neyrat

► Jeudi 19 et vendredi 20 avril :

14 h 30 et 18 h 30

**Théâtre et marionnettes,
à partir de 6 ans**





Zitto !

Image Aiguë

Chacun, au cours de sa vie, sera tour à tour élève et enseignant. Zitto ! réunit des comédiens de tous âges et de toutes nationalités autour de la question de la transmission, de l'enseignement et de l'école. La classe devient alors un petit théâtre, petit coin de terre où se mêlent les langues, les émotions et les personnes à l'image d'une ballet cosmopolite. Une très belle manière de raconter ce qui nous fait semblables et tous différents.

Pour sa 27^e création, la grande metteur en scène Christiane Véricel mène cette réflexion avec force et justesse, donnant la parole à ceux auxquels elle destine ses œuvres, les enfants.



Théâtre, à partir de 7 ans

Conception et mise en scène :
Christiane Véricel

Jeu :

Rohi Ayadi

Franck Kayap

Larissa Sienni

Laurent Brechet

Abderrahim El Montaser

Tissianti Ali

Jade Ben Turkia

Yanis Ben Turkia

Pape-Djily M'Baye

Giacinto D'Angelo

Habibur Rahaman

Sarkiz Mutafyan

Lumières :

Michel Theuil

Musique :

Louis Sclavis

Texte :

Mahmoud Darwich

Production :

Compagnie Image Aiguë

Théâtre de l'Union - CDN

du Limousin

Opéra municipal

► **Jeudi 3 mai : 20 h**

► **Vendredi 4 mai :**

14 h 30 et 20 h

Cirque Bang Bang... une nuit sur Terre

Compagnie Le Pied sur la Tête

Un couple, dans un appartement, sonde l'extraordinaire qui se cache dans chaque acte anodin, chaque objet ordinaire. Il dompte casseroles et couteaux entre la salade et la tarte aux poireaux, improvise une danse des sacs plastique ou un duo avec matelas, exhibe une otarie un peu étrange, transforme le banal en merveilleux pour faire de la vie un cirque permanent.



Le samedi 12 mai, Graines de spectacles vous convie à fêter son XX^e anniversaire lors d'une grande fête sous chapiteau. De nombreux invités "surprise" nous aideront à souffler les bougies et animeront cette après-midi festive et conviviale.

Conception :

Elsa Guérin

Martin Palisse

Jonglage et manipulation d'objets :

Elsa Guérin

Martin Palisse

Musique : **Manu Deligne**

Mise en piste : **Johanny Bert**

Conseiller chorégraphique :

Hervé Diasnas

Lumières : **Grégory Wronski**

Réalisation scénographique :

Frédéric Bernard

Accessoiriste : **Solène Junique**

Coproduction :

Compagnie Le Pied sur la Tête

Direction développement culturel

Ville de Cusset

Centre culturel Le Bief Ambert

Direction culturelle Ville d'Issoire

Direction culturelle Ville de Riom

Avec le soutien de :

Ministère de la culture, DRAC Auvergne

Conseil régional d'Auvergne

Conseil général de l'Allier

Ville de Cusset

Conseil général de la Haute-Loire

Le Transfo

Parc de La Gauthière

► Jeudi 10 et vendredi 11 mai :

14 h 30 et 20 h

► Samedi 12 mai : 20 h

Nouveau cirque, à partir de 7 ans



Renseignements

Ville de Clermont-Ferrand - Direction de l'Animation de la Jeunesse et des Loisirs (DAJL)
Rue Lacépède - 63000 Clermont-Ferrand - Tél. 04 73 92 30 26 - Fax 04 73 92 47 57
Bureaux ouverts du lundi au vendredi de 8 h 15 à 17 h - www.clermont-ferrand.fr
email : graines.de.spectacles@ville-clermont-ferrand.fr

Représentations

Pour le respect de tous et des artistes, les spectacles commencent à l'heure indiquée. En règle générale, les accès sont fermés dès le lever de rideau. Les spectateurs retardataires, y compris les abonnés, sont placés au mieux des possibilités de la salle, lors d'une interruption de spectacle, en fonction de l'accessibilité. Les places ne sont pas numérotées, mais toutes offrent une bonne visibilité. Afin de vous guider dans votre choix, est indiqué pour chaque spectacle un âge minimum (voir les codes couleur dans le sommaire). Nous vous recommandons de respecter cette indication pour une bonne écoute des représentations. Enregistrements, photos avec flash sont interdits pendant les séances et les portables doivent être éteints.

Lieux de représentation

- Centre Georges-Brassens, rue Sévigné, station Saint-Jacques/Dolet en tramway
- L'Écluse, parc de La Gauthière, rue Tourette, station Champratel en tramway
- Maison de la culture, salle Boris-Vian, rue Abbé-de-l'Épée, station Maison de la culture en tramway
- Maison de la culture, salle Jean-Cocteau, boulevard François-Mitterrand, station Maison de la culture en tramway
- Maison de quartier de Champratel, 13, rue Adrien-Mabrut
- Maison de quartier de Croix-de-Neyrat, rue des Hauts-de-Chanturgue, station Croix-de-Neyrat en tramway
- Maison du peuple, place de la Liberté, station Gaillard en tramway
- Opéra municipal, place de Jaude, station Jaude en tramway.

Abonnements

Vous choisissez vos spectacles, en bénéficiant d'un tarif avantageux par rapport au prix des places à l'unité. Vous continuez à bénéficier de votre tarif abonné pour tout spectacle supplémentaire.

Deux formules sont proposées (voir bulletin page 41) :

- **abonnement 3 spectacles : 15 €, soit 5 € la place**
- **abonnement 5 spectacles : 20 €, soit 4 € la place**

Le bulletin d'abonnement nominatif, accompagné du règlement, est à adresser à :

Direction de l'Animation de la Jeunesse et des Loisirs de la Ville - Rue Lacépède - 63000 Clermont-Ferrand (chèque à l'ordre du Trésor public). Dès réception, nous vous adressons vos places. En cas d'empêchement, dans la limite des places disponibles, vous avez la possibilité de transférer un spectacle sur un autre, en prévenant au minimum trois jours avant la date concernée (aucun remboursement ou avoir n'est possible).

Billetterie

Dans la limite des places disponibles, tous les spectacles sont accessibles aux spectateurs qui ne souhaitent pas prendre d'abonnement.

- Il est prudent de réserver par téléphone au 04 73 92 30 26.
- Les billets doivent être retirés 15 min. avant la représentation.
- La billetterie est ouverte 30 min. avant le début de chaque représentation.
- **Prix du billet : 7 €**

Chèques vacances culture : vous pouvez profiter de ce mode de règlement pour obtenir vos abonnements et billets à Graines de spectacles. Renseignements auprès de votre employeur, comité d'entreprise, comité d'œuvres sociales...

Scolaires

Le jeune spectateur en temps scolaire doit bénéficier d'un accueil spécifique. C'est pourquoi nous veillons particulièrement à la limitation du nombre des spectateurs, à la conduite, aussi souvent que possible, d'actions de sensibilisation. De la maternelle au collège, nous accompagnons progressivement les enfants dans leur découverte de l'art d'être spectateur.

Confronté chaque année à des demandes de représentations scolaires dépassant les capacités d'accueil, Graines de spectacles a choisi de s'engager vers une relation plus qualitative avec les enseignants.

Merci de choisir deux spectacles dans un ordre préférentiel à l'aide du bulletin de réservation scolaire (page 42).

Dès réception, nous vous informerons des disponibilités et un dossier pédagogique sur les spectacles sélectionnés vous sera adressé. Chaque élève recevra un programme. Aux classes le désirant, des animations, des ateliers, des rencontres avec les équipes artistiques seront proposés.

Cette programmation scolaire est destinée prioritairement aux groupes scolaires et collèges de Clermont-Ferrand.

- **Prix du billet : 1,50 €.**

Sur présentation de leur billet scolaire, les élèves pourront assister gratuitement, dans la limite des places disponibles, à une représentation tout public du même spectacle vu avec leur classe.

Carte blanche

La compagnie théâtrale Suawa, fondée par d'anciens élèves du Conservatoire National de Région d'Art Dramatique de Clermont-Ferrand, propose des interventions à destination des collèges et lycées de la ville.

Une adaptation de la pièce de William Mastrosimone, Bang bang you're dead sera présentée au public adolescent dans les classes.

Cette pièce a été écrite après deux tragédies perpétrées dans des établissements scolaires aux États-Unis : Jonesboro et Springfield.

Collectivités

Pour les groupes des centres de loisirs, nous proposons, dans le cadre de l'action culturelle, des ateliers et des animations développant l'éveil artistique. Des documentations plus complètes sont à la disposition des animateurs des centres de loisirs.

- Réservation obligatoire à l'aide du bulletin de réservation collectivités.
- Groupe : 10 enfants minimum - 1 accompagnateur gratuit pour 10 enfants
- **Prix du billet : 5 €.**

Personnes à mobilité réduite

Toutes les salles sont accessibles aux personnes en fauteuil roulant ou à mobilité réduite. Pour mieux préparer votre accueil et celui de votre accompagnateur, nous vous remercions de bien vouloir nous informer de votre venue.

Librairie

Nous vous proposons, les jours de spectacle, une sélection de livres en lien avec la programmation (en partenariat avec la librairie Papageno).

Graines de spectacles 2006/2007

Programmation : François Coupé

Régisseur technique : Gilles Volpeï

Actions scolaires : Laure Canezin

Abonnements : Cédric Klein

Accueil : Audrey Gidel, Aurore Lopez, Alexandra Tetefort, Laurie Isacco, Laure Bathol.

Partenaires



Nom :
 Adresse :
 Code postal : Ville :
 Téléphone : Portable : Mail :
 Prénom(s) : (1) (3)
 (2) (4)

Abonnement 3 spectacles 5 spectacles (cochez les 3 ou 5 spectacles, avec les dates et heures choisies)*

Spectacles	Lieux	Jours	Dates	Heures	(*)
Les Rêves de Karabine Klaxon	Maison de la culture	Judi	28 septembre	20 h	<input type="checkbox"/>
		Vendredi	29 septembre	14 h 30 - 20 h	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Les Vaches aztèques	Opéra municipal	Judi	12 octobre	20 h	<input type="checkbox"/>
		Vendredi	13 octobre	14 h 30 - 20 h	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Dormir debout	Centre Georges-Brassens	Judi	9 novembre	14 h 30 - 18 h 30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		Vendredi	10 novembre	14 h 30 - 18 h 30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
L'Homme de fer	Centre Georges-Brassens	Mardi	28 novembre	14 h 30 - 20 h	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		Mercredi	29 novembre	15 h	<input type="checkbox"/>
L'Ogrelet	Maison du peuple	Mardi	12 décembre	20 h	<input type="checkbox"/>
		Mercredi	13 décembre	15 h	<input type="checkbox"/>
		Judi	14 décembre	9 h 30 - 14 h 30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		Vendredi	15 décembre	14 h 30 - 20 h	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Echoa	Maison de la culture	Judi	21 décembre	14 h 30	<input type="checkbox"/>
		Vendredi	22 décembre	14 h 30 - 20 h	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Les Kunz	Maison de la culture	Vendredi	12 janvier	20 h	<input type="checkbox"/>
Jako, les Fabulettes concert	Maison de la culture	Judi	18 janvier	14 h 30	<input type="checkbox"/>
		Vendredi	19 janvier	14 h 30 - 20 h	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Snarks	Opéra municipal	Judi	25 janvier	14 h 30	<input type="checkbox"/>
		Vendredi	26 janvier	14 h 30 - 20 h	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Fais-moi signe	Maison de quartier de Croix-de-Neyrat	Mardi	27 février	14 h 30 - 18 h 30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		Mercredi	28 février	15 h	<input type="checkbox"/>
KA-O	Maison de quartier de Croix-de-Neyrat	Judi	1 ^{er} mars	14 h 30 - 18 h 30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		Vendredi	2 mars	14 h 30 - 18 h 30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
reNaissance	Centre Georges-Brassens	Mardi	6 mars	10 h - 15 h - 18 h 30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		Mercredi	7 mars	10 h - 18 h 30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		Mercredi	14 mars	10 h - 18 h 30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Yemma	Maison de quartier de Croix-de-Neyrat	Judi	15 mars	10 h - 15 h - 18 h 30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		Mardi	27 mars	10 h - 15 h 30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Potopoto	Maison de quartier de Champratel	Mercredi	28 mars	15 h - 18 h30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		Judi	19 avril	14 h 30 - 18 h 30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		Vendredi	20 avril	14 h 30 - 18 h 30	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Celui qui a vu...	Maison de quartier de Croix-de-Neyrat	Judi	3 mai	20 h	<input type="checkbox"/>
		Vendredi	4 mai	14 h 30 - 20 h	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
Cirque Bang Bang... une nuit sur Terre	Parc de La Gauthière	Judi	10 mai	14 h 30 - 20 h	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		Vendredi	11 mai	14 h 30 - 20 h	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>
		Samedi	12 mai	20 h	<input type="checkbox"/>

Nombre d'abonnements souscrits : ____ x 15 € = _____ x 20 € = _____ Total règlement : _____ €

Les chèques sont à libeller à l'ordre du Trésor public et à adresser à la DAJL, Graines de spectacles, rue Lacépède, 63000 Clermont-Ferrand.




Établissement scolaire :
 Centre de loisirs :
 Organisme :
 Adresse :
 Code postal : Ville :
 Tél. Portable :
 E-mail :
 Enseignant, animateur, correspondant :
 Nom : Prénom :
 Choix des spectacles (2 spectacles à sélectionner par ordre de préférence).

Spectacles	1 ^{er} choix date et heure	2 ^e choix date et heure	Nombre de places	Classe et âge
Les Rêves de Karabine Klaxon				
Les Vaches aztèques				
Dormir debout				
L'Homme de fer				
L'Ogrelet				
Echoa				
Les Kunz				
Jako, les Fabulettes concert				
Snarks				
Fais-moi signe				
KA-O				
reNaissance				
Yemma				
Potopoto				
Celui qui a vu...				
Zitto !				
Cirque Bang Bang... une nuit sur Terre				

Ce bulletin de réservation (scolaire ou collectivité) est à compléter et à adresser à :
 Direction de l'Animation de la Jeunesse et des Loisirs, Graines de spectacles, rue Lacépède, 63000 Clermont-Ferrand.





Le programme de saison 2006-2007 de Graines de spectacles est édité par la Ville de Clermont-Ferrand - 10, rue Philippe-Marcombes, 63033 Clermont-Ferrand Cedex 1 - Tél. 04 73 42 63 63 - Fax 04 73 42 63 39 - Service de communication, en collaboration avec la Direction de l'animation de la jeunesse et des loisirs (DAJL) - La programmation s'entend sous réserve d'éventuelles modifications. Directeur de la publication : Gilles-Jean Portejoie - Coordination générale et rédaction : François Coupé - Hélène Richard - Secrétariat de rédaction : Hélène Richard - Sandrine Dugand - François Coupé - Crédits photographiques : Guillaume d'Hubert, Paul Delgado, Christian Lompech, Anna Solé, Véronique Montredon, Michel Ferchaut, Alain Chambaretaud, Jean-Michel Lobbe, Bellinda, DR. - Couverture : Serge Delpic / Photo : Philippe de Parédès - Maquette originale : Service de Communication/Serge Delpic - Réalisation : PLB Communication - Impression : SIC 3^e trimestre 2006 - 15.000 exemplaires.

Ville de Clermont-Ferrand
Hôtel de Ville
10, rue Philippe-Marcombes
63033 Clermont-Ferrand Cedex 1
Tél. 04 73 42 63 63/Fax 04 73 42 63 39
www.clermont-ferrand.fr

Direction de l'animation de la jeunesse et des loisirs
rue Lacépède
Tél. 04 73 92 30 26/Fax 04 73 92 47 57
Bureaux ouverts du lundi au vendredi de 8h15 à 17h

