



Plan d'accès



Directeur de publication Bertrand Pasciuto • Adjoint délégué à la vie culturelle Marcel Curtil
 Directeur de programmation Christian Habouzit • Service culturel Annick Bessaguet, Vivien Chabrol, Martine Huguier,
 Laure Montanier, Eric Thomas • Régisseur général Philippe Roy • Technicien de sons Remy Copperé
 Création graphique - maquette Alparslan Coskun • Coordination Séverine Tournadre
 Crédit photos J. P. Kaiser, C. Ducrot, Pierre Ferbos, Denis Brumaud, A. Coskun • Impression COLORTEAM • Février 2007

La Ville de Cournon organise le

13^e Festival

de Spectacles Jeunes Publics à Cournon
du 26 mars au 7 avril 2007



Dans un monde dominé par la logique marchande, la culture a parfois un peu de mal à se faire respecter. Ainsi voit-on le musée du Louvre se vendre à un émirat du golfe persique ; que des œuvres d'art servent en quelque sorte de décoration à un complexe touristique pour milliardaires est pour le moins discutable.

Heureusement il y a la culture de proximité, celle qui est menée par les collectivités et les associations, celle qui n'est pas rentable et on a envie de dire : tant mieux ! Cette culture là c'est une requalification de nos vies, une incitation à sortir du processus quotidien ; elle ne peut pas régler tous les problèmes mais elle peut réenchanter une envie de vivre ensemble.

Le festival Puy-de-Mômes a toute sa place dans cette démarche en rassemblant artistes, enfants, parents et grands-parents pour des moments de surprises et d'émotions. Nous sommes satisfaits de voir que l'Etat nous rejoint en apportant son aide financière aux côtés du Conseil Général et du Conseil Régional, pour la construction du Pôle de médiation culturelle dans le quartier du Lac.

Cet équipement sera un lieu ouvert, un lieu pour l'imagination artistique et civique. Mais nous en reparlerons au cours de cette année 2007 avant que ne commencent les travaux.

Bon festival.



Équipe du service culturel

Marcel Curtil
Adjoint délégué à la vie culturelle

Christian Habouzit
Directeur du Festival

- 14 Planning par spectacle
- 16 La terre nourrit tout dès 3 ans
- 17 Atchi-Atcha, dès 2 ans
- 18 La Chorale de Saint-Fulbert, tout public
- 19 La balle rouge, dès 6 ans
- 20 La fabrique de violence, dès 12 ans
- 21 Vals Dabula, dès 8 ans

- 22 La coulée douce, de 2 à 5 ans
- 23 Celui qui a vu, dès 5 ans
- 24 J'ai marché sur le ciel, de 1 à 6 ans
- 25 Le chuchotement du vent, dès 6 ans
- 26 L'Habit de plumes, tout public
- 27 Octopussy, tout public
- 28 Mimi et Brumm, de 3 à 8 ans

- 29 Histoires d'ours, dès 3 ans
- 30 Ogres et géants, dès 8 ans
- 31 Plis / Sons, de 8 mois à 3 ans
- 32 Chemin de Sable, dès 6 ans
- 33 Doum Doum Patouka Dhambi, dès 5 ans
- 34 Le Déménagement Fantastique, dès 5 ans
- 35 L'Arbre à musique, dès 6 ans
- 36 Territoires inimaginaires, tout public
- 37 Un petit chat dans un grand sac, dès 4 ans
- 38 1/2 + 1/2 (moitié moitié), de 3 à 6 ans
- 39 Iago, dès 10 ans
- 40 Le spectacle dont je suis le héros, tout public

- 30 En attendant le petit poucet, dès 5 ans
- 31 Dans ma maison de papier j'ai des poèmes sur le feu, dès 5 ans
- 32 Spectacles d'écoles
- 33 Spectacles extérieurs
- 34 Autour des spectacles
- 35 Autour des spectacles
- 36 Informations générales
- 37 Réservations
- 38 Rencontre professionnelle
- 40 Plan d'accès

Comme chaque année, des artistes programmés au Festival, vont à la rencontre des enfants : à travers des ateliers dans les établissements scolaires ou structures sociales de Cournon, ou par des discussions après les représentations.

	Atchi Atcha dès 2 ans	La terre nourrit tout dès 3 ans	La chorale de st-Fulbert tout public	La balle rouge dès 6 ans	La fabrique de violence dès 12 ans	Vals d'abula dès 8 ans	Le couïée douce de 2 à 5 ans	Celui qui a vu dès 5 ans	J'ai marché sur le ciel de 1 à 6 ans	Le chuchotement du vent dès 6 ans	L'habit de plumes tout public	Octopussy tout public	Mimi et brumm de 3 à 8 ans	Histoires d'ours dès 3 ans	Ogres et géants dès 8 ans	Pis/sous de 8 mois à 3 ans	Chemin de sable dès 6 ans	Doym doym patouka dhambi dès 5 ans	Le déménagement fantastique dès 5 ans	L'arbre à musique dès 6 ans	Territoires imaginaires tout public	Un petit chat dans un grand sac dès 4 ans	Moitié moitié de 3 mois à 6 ans	Iago dès 10 ans	Nicolas Jules concert de clôture tout public	
Lundi 26	10h30 14h15 15h30	10h 15h	19h																							
Mardi 27	9h15 10h30 15h30	10h 15h15		9h 14h30	10h 15h	14h 18h																				
Mercredi 28				10h 16h30			10h 15h	11h 15h																		
Jeudi 29					10h 15h	10h 14h30																				
Vendredi 30							9h30 10h30 15h30	10h 15h	18h30 20h30																	
Samedi 31							10h 15h30 16h30	10h30 15h		15h 19h																
Dimanche 1 ^{er}											15h 16h30	15h30	18h30	15h30	17h											
Lundi 2							10h 11h 15h30	10h30	15h	9h30 10h30 15h30	11h 16h30															
Mardi 3															10h 15h	10h30 15h30 17h	15h 20h									
Mercredi 4															10h 15h	10h30 15h30 17h		16h								
Jeudi 5																	10h 14h30	10h30 15h	15h30 17h							
Vendredi 6																			9h30 11h	11h 15h30		16h30				
Samedi 7																						14h30 17h	19h			

Salles

- Salle poly - plateau 1
- Salle poly - plateau 2
- Salle de l'Alambic
- Baie des Singes
- Collège Le Stade
- Le Cendre

La terre nourrit tout, les sages et les fous

Cie Agitez le bestiaire

Lundi 26 mars : 10h, 15h
Mardi 27 mars : 10h, 15h15
Salle polyvalente

Lundi 26 mars : 10h30, 14h15, 15h30
Mardi 27 mars : 9h15, 10h30, 15h30
Salle de l'Alambic

Atchi-Atcha

Cie Caracol

Au milieu des parterres, quatre artistes-jardiniers s'affairent, cultivent leurs pensées comme autant d'espaces et d'espèces hétéroclites. Ici ou là un tas de terre, un arrosoir, un épouvantail... Une ballade pour l'imaginaire où chacun se fraye son propre chemin. Ces jardins d'objets et de liens avec le monde, sont dédiés au plaisir des sens, à la contemplation et aux curieuses habitudes des gens qui y vivent.

Il y a deux personnages Atchi et Atcha, un espace de jeu simple et un grand morceau de tissu. Avec cette matière "vivante" ils s'expriment, se découvrent, se cachent, se dévoilent. Petit à petit, ce tissu prend vie, respire, devient une créature extraordinaire. Une exploration du corps, chantée, contée, jouée, mise en formes, inspirée par les rythmiques de la danse indienne.

Durée : 50 min
Des 3 ans

Création collective : Elaine Bastible,
Gwenaél Le Boulluec,
Bernard Sultan,
Nicolas Vidal.



Durée : 35 min.
Des 2 ans

Écriture
et mise en scène : Francine Vidal
Jeu, danse : Sophie Fraichefond,
Geneviève Motard



La Chorale de Saint-Fulbert

Ouverture du Festival
Cie Acidu

Lundi 26 mars : 19h
Salle polyvalente

Mardi 27 mars : 9h, 14h30
Mercredi 28 mars : 10h, 16h30
Salle polyvalente

La balle rouge

Cie du Chat Pitre

Le père Antoine Tricot a formé une chorale avec ses plus fidèles paroissiens. Et les voilà partis pour se produire sur les scènes du monde entier ! Avec conviction, ils interprètent des chansons naïves agrémentées de chorégraphies délirantes, la "rave paroissiale". Le gentil concert part en vrille : enthousiasme, énergie, disputes, mesquineries, jalousies... Une galerie de portraits épiciés pour un moment hors de contrôle !



Une passion amoureuse, un enfant, le bonheur est là. Puis vient le temps de la rupture, vue par les yeux de l'enfant. Un décor simple, des marionnettes en mousse aux formes géométriques et une balle rouge, sont les éléments présents sur le plateau. Le souffle d'un bandonéon accompagne ce moment de vie, rapporté avec beaucoup de délicatesse, de simplicité, en toute poésie.

Durée : 50 min
Tout public



Textes et chansons : Pierre Prévost
Mise en scène : Aline Duclous
Jeu : Djamel Afnai, Virginie Braca, Marthe Drouin, Louis Gatta, Jacot Martin, Pierre Prévost, Bénédicte Stalla-Bourdillon, Isabelle Sueur



Durée : 40 min.
Des 6 ans

Mise en scène : Franch Jublot
Jeu et marionnettes : Denis Garénaux, Franch Jublot.
Musique : Jacques Trupin

La fabrique de violence

Cie La Metonymie

Mardi 27 mars : 10h, 15h
Collège Le Stade

Mardi 27 mars : 14h, 18h
Espace Verger du Coire, Le Cendre

Vais Dabula

Cie Le Souffleur de Verre

Nous sommes en présence du récit d'une jeune vie qui ne se construit à l'école et à la maison qu'autour de la violence. Ce texte dénonce le système éducatif où le caprice des plus forts fait loi, et dresse un brûlant réquisitoire contre la violence et ses impasses. La vraie question est de savoir comment résister à l'injustice, mais aussi comment résister à la violence elle-même. "Peut-être qu'il n'y a toujours eu que la loi du plus fort pour régir la société humaine. Nous souhaitons qu'il puisse en être autrement. C'est pourquoi nous voulons faire entendre, faire voir, faire réfléchir ce texte". Tiina Kaartama

Durée : 1h15
Des 12 ans

Texte : Jan Guillou
Mise en scène : Tiina Kaartama
Jeu : Christophe Caustier



Durée : 1h15
Des 8 ans

Texte : Chrystel Pellerin
Mise en scène : Julien Rocha
Jeu : Cédric Deschambre
Coproducteur : Ville de Cournon
d'Auvergne, Comédie de Clermont-Ferrand
Scène Nationale

La coulée douce

Théâtre Nemo

Transparente et minuscule, Lola est une goutte d'eau avide de connaissances, qui vient de quitter son nuage natal pour découvrir le ciel, visiter la ville, connaître l'océan et les aléas de l'eau salée. Elle aura aussi l'occasion de découvrir des choses qu'elle ne connaissait pas. Dans La coulée douce, le comédien joue avec des formes et des dessins animés et compose l'épopée d'une goutte d'eau singulièrement curieuse et aventurière.

Durée : 30 min
De 2 à 5 ans

Conception, réalisation,
jeu : Jean-Claude Esclapès
Texte : Joëlle Rouland
Réalisation bande son : Alain Morenton



Mercredi 28 mars : 10h, 15h
Jeudi 29 mars : 10h, 15h
Salle de l'Alambic

Mercredi 28 mars : 11h, 15h
Jeudi 29 mars : 10h, 14h30
Salle polyvalente

Celui qui a vu

Cie Les Tomates Vertes

Nous sommes dans un univers cloisonné : une sorte de "game cube color" ou boîte à images instantanées. Un enfant seul et multiple à la fois, rivé dans son fauteuil près de la télé, se raconte... Pour lui, peu de frontières entre le monde réel et les images fabriquées, commerciales ou virtuelles. Il nous répercute son quotidien, ses tracas, la société d'aujourd'hui, en zappant, avec la candeur et le sérieux des enfants, dans les résonances de ce qu'il a vu et entendu !

Durée : 50 min
Des 5 ans

Écriture : Sylvain Cevey d'après
"Journal de la middle class occidentale".
Mise en scène : Christelle Melen
Jeu : Brice Caroyal



J'ai marché sur le ciel

Cie Anamorphose

Vendredi 30 mars : 9h30, 10h30, 15h30
 Samedi 31 mars : 10h, 15h30, 16h30
 Salle de l'Alambic

Allongé, la tête sur un oreiller, on peut dormir... Et pourquoi pas regarder un spectacle ? Une proposition insolite pour une suite de sensations et d'images qui se superposent, s'évanouissent. Le ciel entre dans la chambre et tout s'envole, tout glisse : une pluie de poissons, une vache ailée, des nuages-moutons, une ville aquatique.... Une errance musicale et visuelle, au chaud dans les rêves.

Durée : 25 min
 De 1 à 6 ans

Dramaturgie : Carole Tricard

Jeu, marionnettes : Philippe Payraud, Albine Sueur

Musique : Alexandre Ferran



Le chuchotement du vent

Cie Hérisson

Vendredi 30 mars : 10h, 15h
 Samedi 31 mars : 10h30, 15h
 Collège Le Stade

Le regard, le geste, le mime font revivre les fables d'Esopé. Elles nous racontent comment le vent du Nord se mesure à la chaleur du soleil, un couple de hérissons triomphe du cerf puissant, grâce à la finesse d'esprit, comment le chêne est faible face à la souplesse des brins d'herbe... Les comédiens jouent avec les sons et les mots dans un langage simple, ainsi la sagesse du conteur grec est transmise dans toute sa vitalité.

D'après les fables d'Esopé
 Durée : 50 min
 Des 6 ans

Texte : Rolf Sossna

Jeu : Simon Ankolabehère,
 Maja Bieler, Pia Eriksson



L'habit de plumes

Orchestre de Batterie Fanfare et chorales scolaires de Cournon

Vendredi 30 mars : 18h30, 20h30
Salle polyvalente

Samedi 31 mars : 15h, 19h
Salle polyvalente

Octopussy

Cie Sylvie Chantelauze

Lorsque Guyralou de Lantournoux eut sept ans, son père le désigna pour qu'il le remplace, comme son père l'avait fait avant lui. Ce jour là, Guyralou prit donc la charge de chanteur de frontière. Dans le cirque qui clôt la vallée de l'ombre, il y a quatre promontoires...

Après "la Clé", "la Boite à bonbons", le fil rouge, salmigondis... Sylvie Chantelauze et sa Cie nous emmènent dans un nouvel univers... Dans l'abysse mystérieux, évolue Madame la pieuvre, elle règne en reine "mer" sur ses 8 tentacules... Une gestuelle pour 9 danseuses, sublimée par un jeu de lumières pour un spectacle tentaculaire !

CFBF Auvergne, Service culturel de Cournon. Avec le soutien du Conseil général du Puy-de-Dôme et de la DRAC Auvergne

Coproduction :
Avec le soutien du Conseil général du Puy-de-Dôme et de la DRAC Auvergne

Avec les chorales des écoles élémentaires de Cournon

Tout public

Auteur : André Ricros

Composition : Hubert Charbonnier

Mise en scène, conteur : Cédric Deschambre



Durée : 40 min
Tout public

Mimi et Brumm

Figurentheater Margrit Gysin

Sur une chaise, un livre gigantesque et au sol une multitude de petits objets. Une femme accueille chaque enfant, lui demande son nom et s'il préfère un petit morceau d'or ou un flocon de neige. Elle allume une bougie, elle frappe le dos du livre : ainsi commence l'histoire de Mimi la souris et Brumm l'ours qui l'aide et la protège. Pour ces deux amis, chaque jour est un jour de fête.

D'après Gabrielle Vincent
Durée : 50 min
De 3 à 8 ans

Jeu, marionnettes : Margrit Gysin
Mise en scène, conteur : Enrico Beeler



Dimanche 1^{er} avril : 15h, 16h30
Lundi 2 avril : 10h, 11h, 15h30
Salle de l'Alambic

Baie des Singes



Petites Formes Contées

Le Fil Rouge

Histoires d'ours

Entre veille et sommeil, le rituel du coucher avec des histoires pour apprivoiser ses peurs, pour apaiser et consoler. Un tour du monde où les ours, petits et grands, posent des questions essentielles.

Dimanche 1^{er} avril : 15h30
Lundi 2 avril : 10h30

Durée : 35 min • Des 3 ans

Ogres et géants

Pour frissonner quand tombe la nuit... Quand nos peurs et nos frayeurs nous tiennent éveillés, les ogres et les géants prennent vie pour figurer notre part d'ombre indicible. De sa voix pleine et ronde, Eve Ledig accompagne ces bijoux d'humour et de poésie.

Dimanche 1^{er} avril : 18h30 • Lundi 2 avril : 15h

Durée : 50 min • Des 8 ans



Conception,
adaptation et jeu : Eve Ledig
Collaboration artistique
et musique : Jeff Benignus

Plis / Sons

Laurent Dupont

C'est un jeu de miroir entre le son, la matière et la lumière, qui nous invite à l'écoute des images et nous entraîne dans un monde. Des correspondances sont créées entre des textures (papier, carton...) et des sons provenant d'un dispositif électroacoustique. Un jeu en écho avec les formes réalisées qui s'assemblent peu à peu pour configurer des sculptures légères. En équilibre...

Durée : 30 min
De 8 mois à 3 ans

Conception, mise en scène : Laurent Dupont
Jeu et chant : Marie Fraschina
Musique : Bruno Bernard



Dimanche 1^{er} avril : 15h30
Lundi 2 avril : 9h30, 10h30, 15h30
Salle polyvalente

Dimanche 1^{er} avril : 17h
Lundi 2 avril : 11h, 16h30
Salle polyvalente

Chemin de Sable

Cie Fol a Pik

Il y a le chemin que l'on suit et celui que l'on trace. Celui qui s'ouvre devant nous et celui qui reste après notre passage. Le personnage traverse, laisse sa trace, construit un voyage fait de sons, de petites danses et d'objets magiques, un merveilleux jardin zen qui s'ouvrira sur le silence. Il y a le chemin imaginé et celui qui s'offre, il y a ce chemin de sable à parcourir ensemble.

Durée : 50 min
Des 6 ans

Mise en scène : Christophe Egrat
Jeu, musique : Richard Héry



Doum Doum Patouka Dhambi

Cie Tellem Chao

Mardi 3 avril : 10h, 15h
Mercredi 4 avril : 10h, 15h
Salle de l'Alambic

Mardi 3 avril : 10h30, 15h30, 17h
Mercredi 4 avril : 10h30, 15h30, 17h
Collège Le Stade

Le Déménagement Fantastique

Théâtre Chignolo

Le sage Goraknath jette une malédiction sur tout un village, pour punir l'avarice d'un paysan. Désormais, il ne pousse plus que des Calebasses dans les champs.

La jeune Sita avec sa voix enchantresse part à la recherche du jeteur de sorts. Arrivera-t-elle à traverser le terrible royaume du silence ? Ce conte traditionnel indien prend la forme d'un voyage initiatique semé d'embûches et de rencontres, il nous parle de générosité et révèle la naissance de la musique...

Durée : 45 min
Des 5 ans

Mise en scène : Sarah Schreiber
Jeu : Millie Deniset,
Mylene Ibazatène



Cette adaptation du "Déménagement", pièce de Laurent Mourguet, le créateur de Guignol, évoque les problèmes toujours très actuels du chômage et du logement. Guignol sans travail, n'a plus d'argent pour payer son loyer, le propriétaire le ferait bien expulser avec l'aide de la police ! Les aventures commencent alors pour Guignol et son inséparable ami Gnafron. Les facéties frondeuses de Guignol n'ont pas pris une ride, le Chignolo remet au goût du jour leur portée subversive.

Durée : 30 min
Des 5 ans

Mise en scène : Gui Baldet
Jeu, marionnettes : Théâtre Chignolo



L'Arbre à musique

Cie Jacques Haurogné

Mardi 3 avril : 15h, 20h
Salle polyvalente

Mercredi 4 avril : 16h
Jeudi 5 avril : 10h, 14h30
Salle polyvalente

Territoires inimaginaires

Cie Au fil du vent

Jako entre en scène, il découvre un phonographe et une paire de chaussures, c'est le départ d'une étonnante rencontre musicale avec l'Arbre à musique... Les chansons de Francis Lemarque ont fait le tour du monde mais on connaît moins son répertoire pour enfants : les fruits se font vibrapommes ou citrompette, Monsieur Boa et Monsieur Millepattes sont des élèves dissipés. Ce spectacle où le présent côtoie un passé douloureux, celui de la guerre, est orchestré avec humour et tendresse dans un univers enchanté.

Un curieux personnage en marche, débarque sur un fil avec tous ses bagages. Vivre ainsi suspendu à une simple ligne révèle tout un état d'esprit, il rêve les yeux ouverts. Il sort de ses valises des objets du quotidien qui prennent un autre sens et deviennent des partenaires à transformer, à détourner... La musique présente sur le plateau, dialogue avec le personnage et nous apporte d'autres atmosphères, d'autres rythmes.

D'après les chansons inédites de Francis Lemarque
Durée : 1h
Des 6 ans

Mise en scène-Histoire originale-Dialogues : Jacques Haurogné, Xavier Cacouture
Chant : Jacques Haurogné
Piano : Ezequiel Spuchches



Photo : J. P. KAISER



Un petit chat dans un grand sac

Cie de l'arbre rouge

Jeudi 5 avril : 10h30, 15h
Vendredi 6 avril : 9h30, 11h
Baie des Singes

Jeudi 5 avril : 15h30, 17h
Vendredi 6 avril : 11h, 15h30
Salle polyvalente

Quand un chat part en voyage, qu'emporte-t-il dans son sac ? Bien cachés, les secrets d'un gros gourmand, et la malice d'une mémé en froufrous... Avec des mélodies tendres et colorées, et des jeux de mots sautillants, ce spectacle délicat et épuré est créé à partir d'histoires qui proviennent de la tradition orale contée du monde entier.

Durée : 45 min
Des 4 ans

Mise en scène : Bernard Massuir
Jeu : Stéphane Grayne, Nathalie de Pierpont



1/2 + 1/2 moitié-moitié

Cie Skappa !

Un homme va prendre conscience de l'asymétrie du monde et ainsi porter un regard curieux sur ce qui l'entoure : le public (si jeune et petit), le technicien, les objets qu'il photographie pour les observer mieux. Une ballade visuelle et musicale pleine de trouvailles et d'énergie.

Durée : 35 min
De 3 à 6 ans

Mise en scène : Isabelle Hervouët
Jeu et scénographie : Paola Cardona
Musique et régie : Fabrizio Cenci



Iago

Théâtre Mu

Vendredi 6 avril : 16h30
Samedi 7 avril : 14h30, 17h
Salle polyvalente

Samedi 7 avril : 19h
Salle polyvalente

Le spectacle dont je suis le héros

Nicolas Jules

Othello, esclave maure affranchi, à force de courage, est devenu général. Il a épousé Desdemona, belle jeune fille de la noblesse vénitienne. Iago, l'homme de main, a juré la perte d'Othello, il ne supporte pas sa réussite. Dans une ambiance de bas fonds de ports marchands, Iago manipule en eaux troubles, les protagonistes de ce drame afin d'assouvir sa vengeance. Il s'agit pour lui de faire naître chez son Général, un poison fatal : la jalousie...

Pour clore en musique et avec bonne humeur ce 13^{ème} Festival, venez découvrir ce jeune chanteur qui nous livre avec humour un univers tendre et fantaisiste. Ce récital campe un personnage faussement timide et surtout malicieux. Enfants et adultes peuvent apprécier, chacun, ce qui les touche dans ces chroniques espiègles, d'un rêveur, d'un jeune poète, d'un amoureux des mots.

D'après "Othello" de William Shakespeare
et "Jalousie" de Claude Nougaro.
Durée : 50 min
Des 10 ans

Jeu, marionnettes : Christian Roche
et Johanny Bert ou Ivan Pomet
Mise en scène : Ivan Pomet



Durée : 60 min
Tout public

Auteur et interprète :
Nicolas Jules, "L'aventurier" (Indachine),
"Ce patineur" (E.Roda Gil / Julien Clerc)

Lectures-origami

Cie Le Souffleur de verre

Baie des Singes

Salle polyvalente

Spectacles d'écoles

En attendant le petit poucet

Mercredi 28 mars : 10h • Jeudi 29 mars : 15h

Il s'appelle le Grand, elle s'appelle la Petite. Ils sont seuls au monde. Alors ils font un bout de route ensemble. Ils s'inventent une histoire, croisent des grenouilles, ramassent des étoiles, frappent aux portes des maisons, se déguisent en maman. Un petit caillou les suit partout.

Durée : 45 min • Des 5 ans

Dans ma maison de papier j'ai des poèmes sur le feu

Mercredi 28 mars 15h30 • Jeudi 29 mars : 10h

Une petite fille construit sa maison imaginaire, elle s'assoit à l'intérieur et éteint la lumière. Deux secondes plus tard, elle est devenue une vieille dame. Mais elle a encore aux pieds ses chaussures d'enfant. Un mystérieux promeneur vient la chercher.

Durée : 45 min • Des 6 ans



Textes : Philippe Dorin
Mise en lecture : Béatrice Courtois, Chrystel Pellerin
Avec Béatrice Courtois, Chrystel Pellerin,
Pierre-François Pommier



Alice au pays du Sport

L'Institut Supérieur de Danse de Susanna Serafini

Mardi 3 avril : 11h et 18h

Alice découvre un monde où le sport est à l'honneur, c'est un univers emprunt d'étrangeté et de fantaisie, une porte ouverte sur nos rêves. La jeune fille fera l'épreuve des valeurs véhiculées par les disciplines sportives comme un parcours initiatique enlevé. Un joli conte revisité par l'Institut Supérieur de danse de notre ville jumelle Ariccia. • Durée : 60 min • Tout public • Mise en scène : Susanna Serafini
Chorégraphes : Susanna Serafini, Paola Visciglia • Assistante chorégraphe : Amalia Emili
Musique : Y. Tiersen • Lumière : Philippe Roy

Pirates en riste

Cie volcans normands

4 avril : 18h

Une bataille navale, un naufrage, un trésor, des pirates... Cocktail explosif d'exploits circassiens, de délires acrobatiques et de jongleries aussi variées qu'innovantes. Une mise en scène très contemporaine, autour de très jeunes artistes experts dans leurs disciplines. Une savoureuse piraterie pleine de poésie qui rend hommage à la jeunesse et au travail de ces troupes.
Durée : 1h • Tout public • Conception et mise en scène : Florence Zimmich

Spectacles extérieurs

Esplanade
Salle polyvalente

Oh Grand Loup

Mercredi 28 avril : 16h Cie Carton Cour

Ce loup a plein d'histoires à rapporter, quand la clochette sonne rapprochez vous... doucement... et écoutez...

Jeu et création : Ghislaine Haté



Le P'tit Léo

Samedi 7 avril : 16h, 18h Cie Scène de Vie

Venez découvrir les facéties de Léo déambulant à bord de son avion à pédales, sous l'œil vigilant de sa maman. Léo réussira t'il à s'envoler ?

Jeu et création : François Doré, Violette Doré



Durée : environ 30 min
Tout public

Autour des spectacles

Exposition

C'oïillon nê sans nom

L'illustrateur Lionel Leneouanick présente une exposition pas tout à fait comme les autres.....pour redécouvrir notre alphabet tout en couleur !

Sur l'esplanade de la salle polyvalente

Maquillage artistique par la Cie Arc-en-ciel

Animation gratuite

Du samedi 31 mars au samedi 7 avril de 14h à 18h

Couleurs et paillettes vous tentent ? Un personnage féérique vous y invite... Dans son échoppe cette drôle de fée vous attend pour éclabousser de couleurs votre journée...



La Maison des Jeux

Animation gratuite

Du samedi 31 mars au samedi 7 avril

Des jeux en bois pour tous, de réflexion ou d'action à vous de jouer !

Baptême de fil

Tarif : 2 euro par personne.

Initiation au fil à partir de 5 ans, possible après le spectacle "Territoires inimaginaires". Pour plus d'information contactez le Service culturel.

L'École maternelle Anne Sylvestre de Cournon a reçu pour des ateliers, la chorégraphe-danseuse Edwige Wood présente en 2005 avec le spectacle "Fais pas ci, Fais pas ça" et en 2006 avec "Les jambes à son cou" (Cie Manège). L'artiste, l'équipe éducative et les enfants de cette école, ont travaillé pendant plusieurs mois, autour du corps et du sommeil ils présenteront à leur famille un spectacle programmé au Festival, jeudi 29 mars 2007

Autour des spectacles

Ateliers de linogravure

La compagnie "Heureux les cailloux" propose aux enfants de découvrir la linogravure : encre, graver, personnages et monstres, fleurs ou métiers, à vos idées...

Inscription impérative
pour les ateliers
Tarif : 2 euros par personne.

La presse à monstres

Pour les enfants à partir de 3 à 7 ans

Samedi 31 mars, Dimanche 1^{er} et Lundi 2 avril • Séances 11h, 14h30
Durée de l'atelier : 1h

La Famille du Cirque se fait tirer le portrait

Pour les enfants à partir 7 ans

Samedi 31 mars, Dimanche 1^{er} et Lundi 2 avril • Séance 16h
Durée de l'atelier : 1h30

Grande tombola

Une grande tombola est organisée en partenariat avec le Crédit Agricole. De nombreux lots sont à gagner. Alors pensez à remplir votre bulletin de participation.

Le manège à Légumes

Animation gratuite

Du samedi 31 mars au samedi 7 avril
de 14h à 17h

Macadam compagnie vous propose un petit tour de légume pour découvrir s'ils ont une âme ! Issu de l'agro-poésie en voilà un drôle de manège.



le
Jardin
des
Fleurs



Ouvert
365 jours/an
de 8h30
à 20h30

3, av. de Cournon
63170 Aubière

PLAN D'ACCÈS AU MAGASIN
Tél. 04 73 26 53 46

CHARADE AUTO
DAIHATSU

Philippe Mercier

- Véhicules Neufs & Occasions
Toutes marques
- Entretien, réparations

POWER SYSTEM
ADAPTEUR DE LOGICIELS POUR LES VOITURES

5, Av. Maréchal Leclerc
Z.I. 63800 COURNON d'Auvergne

Tél./Fax 04 73 84 57 13
Port 06 13 93 32 37

Informations générales



Réervations avant le festival

Réervations téléphoniques et billetterie avant le festival

Du lundi au vendredi : 9h - 12h / 13h30 - 17h

Réervations / renseignements : 04 73 69 94 53 / 04 73 69 90 40 / 04 73 69 96 82 • Fax : 04 73 69 90 53

Ouverture
des réservations
Lundi 5 mars

Réervations pendant le festival

Réervations et billetterie pendant le festival

Du lundi au samedi : 9h - 12h • 14h - 18h et dimanche 1^{er} avril : 14h-18h

A partir de lundi 26 mars, les bureaux seront transférés à la Salle polyvalente.

Réervations / renseignements : 04 73 69 33 37 / 04 73 69 81 99 • Fax : 04 73 69 81 01

Ville de Cournon
Service culturel
BP 158

63804 Cournon d'Auvergne

Lieux des spectacles

Salle le Verger du Caire, route des Martres • 63670 Le Cendre

Salle polyvalente, rue des Laveuses (direction "zone de loisirs, plaine de jeux, piscine")

Salle de l'Alambic, 38 place Joseph-Gardet

Baie des Singes, 6 avenue de la République

Collège le Stade, Avenue de la libération

Avant les spectacles

Pour le respect des artistes et du public, il est impératif d'arriver quelques minutes avant le début du spectacle. En cas de retard, les organisateurs se réservent le droit de refuser l'accès à la salle. Et enfin, n'oubliez pas d'éteindre vos portables.

Les groupes peuvent bénéficier d'un espace couvert pour manger en cas d'intempéries, à condition de le signaler au Service culturel au moment de la réservation des places.

Réervations

- Pour réserver par courrier, il est impératif de téléphoner au Service culturel pour vous assurer qu'il reste des places disponibles.
- Ensuite, vous pouvez renvoyer le coupon ci-dessous à l'adresse suivante et joindre votre règlement libellé à l'ordre du : TRESOR PUBLIC.
- Pour les structures, écoles et centres de loisirs, une partie du règlement sera demandée à la réservation, le solde le jour du spectacle : soit par chèque libellé à l'ordre du Trésor Public, soit par mandat administratif (dans ce cas, il est obligatoire de fournir un bon de commande).

Pour les particuliers les places réservées doivent être réglées dans la semaine suivant la commande, au delà de ce délai les places seront remises en vente.

Envoi d'une facture : OUI NON

Mairie de Cournon d'Auvergne, Service culturel, BP 158 - 63804 COURNON Cedex

- Tarif unique : 4,80 € • Tarif atelier : 2 €
- Passeport 3 spectacles ou plus (réservé aux particuliers) : la place 3,80 €. Ce passeport est nominatif.
- Tarif réduit (scolaires et groupes périscolaires - minimum 10 enfants) : 3,80€

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Téléphone : E-Mail :

Titre du spectacle	Date	Heure	Quantité	Titulaire du passeport*

(*) Pour un passeport 3 spectacles ou plus, précisez le nom et le prénom du bénéficiaire :

Pour recevoir vos places à votre domicile, joindre une enveloppe affranchie à votre adresse.



Partenaire du
Festival
puy-de-mômes

2 agences à Cournon

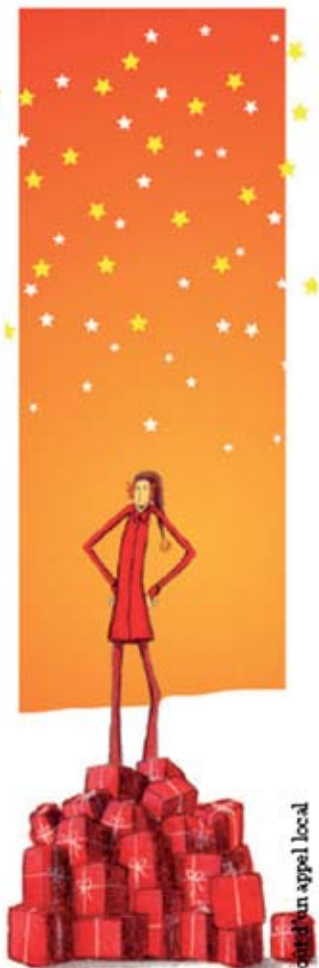
2 avenue de la République
0 810 400 260*



39 bis avenue de la Libération
0 810 400 259*

CREDIT AGRICOLE CENTRE FRANCE

Société coopérative à capital variable agréée en qualité d'établissement de crédit.
Siège Social : 3 avenue de la Libération - 63045 Clermont-Ferrand Cedex 9. SIREN 445 200 488 R.C.S. Clermont-Ferrand.



* Coût d'un appel local

Puy-de-Mômes Autour des spectacles

Journée de rencontre professionnelle du 29 mars 2007

Les organisateurs du Festival Puy de Mômes tendent à offrir un prolongement au débat qui s'est ouvert ces derniers temps autour de la politique culturelle pour l'enfance. Ils souhaitent conforter et valoriser la place du projet ; jeune public et spectacle vivant ; sur la scène et le marché des biens culturels. Aussi, le 29 mars 2007, la DRAC et le service culturel de Cournon d'Auvergne proposent l'organisation d'une journée de rencontre professionnelle et interdisciplinaire sur le thème :

- du récréatif au créatif,
- du créatif à l'éducatif

Avec une table ronde

Le jeune public :

Quelle politique culturelle
"d'investissement dans l'enfance" ?

Enjeux et perspectives

Et deux ateliers seront
aussi mis en place

- Les résidences d'artiste au sein des écoles : création-action-relation
- Divertir/éduquer : quel spectacle vivant pour le jeune public ?

pour plus d'informations contactez le service culturel au :
04 73 69 90 40

Envie d'une pause gourmande ?

Un espace restauration vous accueille sur l'esplanade de la Salle Polyvalente : gaufres, sodas ou autre friandises laissez vous tenter ! De plus vous pouvez dîner sur place en **réservant 48h à l'avance**, Alain notre chef se fera un plaisir de vous recevoir comme il se doit.

