

MAIRIE DE PARIS



PESTACLES

DU 6 JUIN AU 26 SEPTEMBRE 2007

PARC FLORAL DE PARIS

LE TOUR DU MONDE
EN 17 SEMAINES

CONCERTS ET SPECTACLES MUSICAUX
À 14H30 TOUS LES MERCREDIS

ANIMATIONS DE 11H À 14H

- ▶ RENCONTRES MUSICALES,
- ▶ L'ARBRE PHILOSOPHIQUE
- ▶ CONTES ET MERVEILLES
- ▶ PLANÈTE ATTITUDE

WWW.PESTACLES2007.FR



AUJOURD'HUI, ÇA C'EST PARIS

Au Parc Floral de Paris - Bois de Vincennes Paris 12^e

Tarif : 5€ / Tarif réduit : 2,50€

Métro : Château de Vincennes - RER : Vincennes

Bus : lignes n°46, n°112 - Parc à vélos

Pour toute information

paris
info Le 3975
Paris.fr



SOMMAIRE

	Page 3	Le Parc Floral de Paris
	Page 4	Le festival PESTACLES
Page 5		Le Tour du Monde en 17 semaines (thème)
	Page 6	Les animations & ateliers
	Page 7	Les concerts & spectacles
	Page 8	La programmation de juin 2007
	Page 9	La programmation de juillet 2007
	Page 10	La programmation d'août 2007
Page 11		La programmation de septembre 2007
	Page 12	Les organisateurs
	Page 13	Contacts



PARC FLORAL



Aménagé en 1969, à l'occasion des Troisièmes Florales Internationales, le Parc floral de Paris est un paysage sans cesse en mouvement, un lieu unique d'observation, mais surtout de détente pour les amateurs d'art floral et de promenade au vert. Depuis 1998, il est l'un des quatre jardins, avec le parc de Bagatelle, l'Ecole Du Breuil et le Jardin des Serres d'Auteuil, qui forme le jardin botanique de Paris, sous le label de " jardin botanique de France et des pays francophones ".

Chaque année, le Parc floral accueille le Festival des Spectacles qui propose aux enfants des spectacles et animations variés, chaque mercredi, mêlant chanson, musique, philosophie, lecture et nature.

De juin à septembre, le "Delta", un espace de 1 500 places assises, présente chaque mercredi, aux enfants de 5 à 12 ans, 17 spectacles gratuits de théâtre, de musique et de chansons.

Esplanade du Château de Vincennes.

En métro, ligne 1 station Château de Vincennes.

En RER, ligne A station Vincennes.

En bus, lignes 46 et 112.

Tarifs et horaires

Plein tarif: 1 € - Demi-tarif (de 7 à 26 ans, famille nombreuse): 0,50€ -

Carte annuelle: Plein tarif: 20

€ - Demi-tarif: 10 €

Pendant les manifestations et expositions: Plein-tarif: 3 € - Demi-tarif: 1,50 € - Entrées gratuites pour les moins de 7 ans, les chômeurs....



LES PESTACLES

Créé il y a 14 ans par la ville de Paris, les «Pestacles» sont aux enfants ce que le «Paris Jazz Festival» et le «Classique au vert » sont aux adultes : une série de concerts, d'animations et de divertissements offerts chaque été dans le parc floral de Paris.

Les «pestacles» regroupent 17 mercredis complets d'animations et de spectacles gratuitement proposés aux enfants de 5 à 12 ans, mais aussi à leurs parents et accompagnateurs, dans le but de les divertir, de les amuser et de les distraire, tout en les initiant aux domaines artistiques.

Le festival se déroulera chaque mercredi, du 06 juin au 26 septembre 2007 et touchera plus de 40 000 enfants à travers ses animations et ses ateliers répartis à travers le parc, ainsi que ses 17 concerts offerts sur la scène du Delta.

Toutes ces animations seront gratuites, après l'acquittement du droit d'accès au parc.

En son édition 2007, la programmation des Pestacles sera orientée sur la rencontre et l'échange ethniques en un vaste voyage artistique et ludique à travers les populations, les chants et musiques du monde.



LE TOUR DU MONDE EN 17 SEMAINES

C'est à un voyage extraordinaire, qu'Enoris convie les enfants, petits et grands, du mercredi 6 juin au mercredi 26 septembre 2007 au Parc Floral de Paris, chaque mercredi de 10 heures à 16 heures, dans le cadre du Festival Pestacles 2007.

Tantôt initiatiques, artistiques ou magiques, mais toujours ludiques, ces fabuleux voyages s'étendront sur 17 semaines et conduiront les enfants vers les contrées les plus inexplorées de l'imaginaire, de la création, des goûts, des images et des sons à la surprenante découverte de la Planète bleue et enchantée.

Des ateliers découvertes d'instruments originaux à la dégustation gratuite de produits fermiers, des jeux d'initiations aux pratiques écologiques, des lectures bucoliques aux rêveries philosophiques, de la découverte de la nature à l'embrasement des spectacles (très) vivants offerts sur la scène du Delta... c'est un vaste Tour d'horizon de la planète qui s'ouvrira aux enfants, chaque mercredi, durant cet été 2007.

Chansons drôles et caustiques, humours et comiques, musiques classiques, spectacles interactifs, poétiques et ethniques composeront autant de cartes postales inoubliables à se graver en mémoire...

Quelle gymnastique !



Les animations



Nous débuterons ces 17 mercredis, entre 11 et 14 heures par des animations et ateliers au sein même du parc, dans le but de permettre aux artistes et musiciens d'aller directement à la rencontre des enfants.

Des rencontres de proximité qui permettront aux enfants de découvrir instruments et musiciens, tout en s'ouvrant à la musique dans un cadre naturel et bucolique : celui du parc floral. Ces ateliers initiatiques et de découvertes permettront également de promouvoir le concert ou spectacle du jour, qui se tiendra l'après-midi même sous le Delta.

- Rencontres musicales
 - o Un musicien professionnel fait découvrir son instrument et son talent aux enfants

- L'arbre philosophique
 - o Un professeur de philosophie propose aux enfants de 5 à 12 ans de s'initier aux questions philosophiques.

- Contes et merveilles
 - o Un auteur fait découvrir ses livres et son univers, à travers la lecture de l'une de ses œuvres.

- Structures musicales

Des instruments originaux et ludiques seront mis à la libre disposition des enfants sur l'aire de jeux afin de leur permettre de découvrir sonorités et de jouer aux apprentis compositeurs... (en partenariat avec le Paris Jazz Festival 2007)



Les spectacles

Chaque mercredi à 14h30, c'est le rendez-vous avec la compagnie ou artiste du jour. Sur la scène du Delta, structure scénique semi-rigide de 1500 places assises, sonorisée et aménagée pour l'occasion, ce seront plus de 24 000 enfants qui auront le loisir, durant 17 semaines, de découvrir une œuvre, une musique, une discipline artistique, dans un répertoire aussi vaste que la chanson, le folklore sénégalais, l'initiation au jazz, le rock (pour enfants bien sûr), le conte, la musique classique pour « La Symphonie des Jouets » et « L'Histoire du Soldat », etc.

Tantôt populaires, clownesques, statiques ou itinérants, initiatiques ou ludiques, mais toujours divertissants, ces spectacles, artistes et compagnies ont tous été sélectionnés pour leur expérience auprès des enfants (la plus plupart d'entre eux ayant déjà été labellisés par la Fédération des Œuvres Laïques ou par la Ligue de l'Enseignement), mais aussi pour «l'éthiquette» de leurs messages.



Prog de Juin

Brice Kapel – mercredi 6 juin (Togo)

COLORICOLA

Coloricola est un monde joyeux et coloré, qui libère l'imaginaire et éveille les rêves. Il ne s'agit pas d'un conte de fée, mais d'un voyage initiatique, où chaque rencontre est une nouvelle étape : sur fond de réalisme social, on y croise des vies difficiles, mais riches. Brice Kapel nous livre à tous, petits et grands, la clef pour ouvrir la grande porte des voyages aux longs courts. Nous en sortirons tous vainqueurs pourvu que nos différences soient envisagées comme de précieux bagages qui nous porteront ensemble jusqu'au monde imaginaire. Si les enfants sont les héros de l'histoire et du spectacle, il n'en est pas moins une leçon de vie pour les parents. Au creux des mots simples de Brice, dans la chaleur de sa voix et des rythmes divers, nous trouverons la preuve que la meilleure arme de la vie reste le rêve. Il n'y a qu'à se laisser prendre la main... et les enfants connaissent le chemin !

Alain Schneider – mercredi 13 juin (France)

Faut-il, pour faire chanter en chœur les enfants, se prendre jusqu'à plus d'âge pour l'un d'eux et les gaver de refrains au moins aussi sucrés que ce qu'on leur vend à la télé ? Ben non, pas forcément. Surtout pas forcément.

Prenez Alain Schneider : il a quoi, il n'a plus tout à fait vingt balais et rien, mais alors rien de rien d'une sorcière caco-chyme déguisée en gamin(e). Mais il mitonne des chansons, de pures chansons comme disent les mômes, parce qu'elles parlent à leur cœur et non à leur estomac.

Zik Momes – mercredi 20 juin (Afrique)

Vous en avez rêvé ? Le trio « Zik Mômes » est de retour. Relookés mieux que jamais, nos 3 musiciens reviennent en force, après une tournée triomphale aux 4 coins du monde. Accompagnés de leurs inséparables contrebasse, guitare et percussions, ils vont vous présenter un nouveau répertoire, des plus entraînants... de quoi faire se trémousser vos « Travolta » en herbe. Ça va chauffer et c'est normal : « un pestacle encore plus mieux-bien ! »

Ziyara – mercredi 27 juin (Magreb)

Au détour de la scène du Delta, des badauds s'attroupent comme attirés par une scène peu ordinaire: une fanfare accompagnée de danseuses, sortie tout droit des contes des Mille et Une Nuits. La tribu a fière allure dans ses costumes aux couleurs chatoyantes. Ses danseuses telles des princesses Shérazade virevoltent au son de leurs castagnettes orientales. Leurs pas glissent sur la scène aux rythmes hypnotiques gnawi, sâidi, gourari, chaoui ou alaoui, auxquels s'ajoute le chant lancinant de la zorna (ou Ghaïta).

Prog de Juillet



Grain de Sel – mercredi 4 juillet (Inde)

L'Histoire du Grain de Sel est un spectacle dynamique et très visuel, qui réunit contes, théâtre et danses. Un voyage extraordinaire au pays magique de l'Inde. Tout en rythmes et en couleurs aux saveurs des épices de la route mythique du même nom...

Betty Boum – mercredi 11 juillet (Forets du monde)

UN BAL ELECTRO SPATIAL

Pour retrouver la sortie du Labyrinthe Supermarché, pour traverser les rues imaginaires du Petit Homme Vert, pour entrer dans la Danse de l'Horloge ou créer son propre groove avec le Skatuveux, pour se transformer en Robot ou assister à un cours de Gym en 4 minutes chrono ...voici le Bal électro Spatial de BRUNOVNI !

Tout ce petit monde très science-fiction mènera les enfants, à leur plus grande joie, à bord de leur VAISSEAU A VOYAGER DANS LE TEMPS avec une mission essentielle : nettoyer et sauver LA PLANETE TERRE !

Kristo NUMPUBY – mercredi 18 juillet (Afrique)

Brassens en Afrique

Voici un vibrant, émouvant et original hommage rendu au poète le plus chanté dans nos écoles élémentaires et centres aérés. Georges Brassens reçoit ici un chaleureux hommage rythmé par les musiques et rythmes d'Afrique. Ses chansons, revisitées par Kristo NUMPUBY et ses musiciens entraînent petits et grands dans un safari musical africain (Makossa, Assiko, Mbalax, Segal, Ndombolo etc...). Le grand Georges, qui avait un swing hors du commun ne pouvait échapper à cet exercice incontournable. Là où les grands apprécient ce mariage de saveurs, le jeune public porté par le rythme découvre simplement toute la poésie du chanteur.

Enoris - Histoire du Soldat – mercredi 25 juillet (Russie)

I. Stravinski

Direction : Nathalie Marin

Tout dans l'histoire du soldat est affaire de voyages. Voyage initiatique, d'apprentissage et de rêves. En proposant aux enfants une découverte ludique et pédagogique des célèbres suites de Stravinski et en les associant à la lecture de textes, Enoris initiera les enfants au répertoire classique, tout en les divertissant et en leur faisant goûter "à la scène".



Prog d'août

American Quintett – mercredi 1er août Louisiane (USA)

Le moins que l'on puisse dire, c'est que ça swingue fort sur les bords de la Louisiane ! Ce quinttett percutant de cuivres reprendra en coeur avec les enfants les grands standards des airs traditionnels américains de Gerschwin au jazz...

La Symphonie des jouets – mercredi 8 août (Autriche)

L. Mozart Direction : Nathalie Marin L'interaction entre le public, le chef d'orchestre et les musiciens est au cœur de cette première partie de concert. Nathalie Marin invite de jeunes interprètes en herbe à monter sur scène et à intégrer l'orchestre. Ces « nouveaux talents » feront ainsi partie intégrante de la symphonie des jouets de Leopold Mozart père du célèbre Wolfgang... Une page symphonique divertissante, avec des interventions de diverses percussions et instruments « jouets » (le coucou ...) que les petits ou grands interpréteront avec Enoris !

Los Pampas – mercredi 15 août -Cordillère des Andes (Amérique Latine)

Une excursion sur le continent latino- américain de langue espagnole avec un répertoire qui promène au gré de la géographie et du temps, par l'utilisation des divers instruments. Avec les flûtes indiennes et le charango (petite guitare fabriquée avec un petit animal qui s'appelle en français le tatou), nous irons dans la cordillère des Andes. Les bongos et saxo dans les Caraïbes. Le tiple sur les côtes de l'océan pacifique. Le cuatro dans les plaines et enfin les voix qui témoignent de l'atmosphère des différents pays.

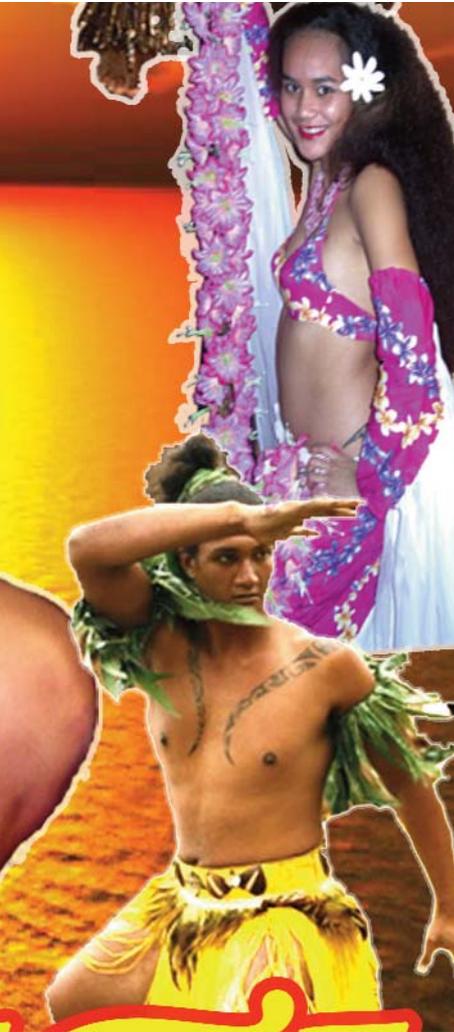
Philippe Fourel – mercredi 22 août Cap sur l'île aux trésors

D'où vient ce trésor ? Qu'y a t'il à l'intérieur ? Des objets précieux, de la musique, des secrets ? La clef est si bien cachée qu'on ne sait plus du tout où elle se trouve... Mais heureusement, à l'aide de chansons, d'un peu de magie et de beaucoup d'imagination, la mémoire reviendra et le tiroir à trésors s'ouvrira...

Accessible aux plus jeunes, rythmé par différentes techniques (chant, mime, magie...), il entraîne ses spectateurs dans une fête de tendresse, d'humour et de musique

Broadway Rendez-Vous – mercredi 29 août -New-York USA

Albert, jeune français passionné de comédies musicales part à Broadway pour suivre les cours de Dolly, vedette des scènes internationales ! Elle n'a que très peu de temps à lui consacrer, c'est pourquoi Albert va devoir travailler vite et bien, se concentrer et donner le meilleur de lui-même ! « Broadway Rendez-Vous » est l'occasion pour les enfants de découvrir ou redécouvrir les origines de la comédie musicale née aux Etats-Unis, à travers les extraits des plus grands standards du genre. La rencontre entre la star Dolly et le débutant Albert est aussi prétexte à d'entraînantes scènes d'initiation aux claquettes et de situations cocasses.



Prog de septembre

The Blue Velvet – mercredi 5 septembre (France)

CONCERT POUR LA MARMAILLE

ça déménage chez les bambins ! Du vrai, du tonique et du vivifiant. Ragga gourmand, rock & drôle, ballade bucolique, folk loufoque, pop astrale, biguine qui s'dandine, l'énergie est communicative... Catherine à la guitare et Marie à la batterie, aux percussions et à l'accordéon, les chansons entraînent tour à tour les enfants à regarder par le trou de la serrure d'une armoire fabuleuse, à voguer sur les mers océanes au son "new Orléans" du kazoo, à regarder sous le siège pour voir si le loup n'y est pas ou encore à scander tous en chœur « Gare à Joe » au son d'un rock endiablé...

"C'est intelligent, rigolo, bien enlevé"... Les enfants aiment ça et ça se voit !

Musica Nostra – mercredi 12 septembre (Italie)

Trio de musiciens professionnels reconnu sur la scène européenne depuis plus de 10 ans, Musica Nostra réunit autour de la musique traditionnelle italienne, Giovanni Castellano (guitare et chant), Franck Perrolle (mandoline) et Giovanni Licata (contrebasse). Le répertoire de Musica Nostra se déploie de 1850 jusqu'à 1960 : chansons romaines et napolitaines, tarentelles et succès des « années 60 » : une musique aux accents joyeux et ensoleillés, romantiques et passionnés, aux couleurs de l'Italie !

ZicZaZou – mercredi 19 septembre (Jamaïque)

Chansons pour les petits à écouter avec les grands.

Au fil du spectacle, les enfants vont découvrir des pays chauds sur fond de zouk, faire une balade dans un jardin extraordinairement reggae, s'enfoncer dans le country des sioux, s'amuser dans un grenier dont s'échappent de vieux 78 tours de New Orléans..... Ils croiseront aussi des personnages étonnants, Tonton Roger le roi des banquets, madame Frottetout, la tornade blanche, le cowboy Freddy O'Brien ou bien encore une tortue pleurnicharde.

Aloha Tahiti – mercredi 26 septembre (Océanie)

IAORA - MAEVA et MANAVA : se sont les trois mots de salut et bienvenue que les Polynésiens souhaitent à leurs visiteurs. Aloha Tahiti Show est un ballet composé d'un groupe de jeunes Tahitiens de grand talent animé du même amour de la Danse et de la même Passion de la Musique. Les Chants, les danses des îles, le fameux HAKA des ALL BLACK de Nouvelle Zélande, les MAORI, Aloha Tahiti Show nous inviteront à un voyage extraordinaire dans le Pacifique Sud pendant près de 45 minutes

Un FINAL TOUT EN BEAUTE ET HAUT EN COULEURS !



Les organisateurs



Enoris n'est pas un orchestre comme les autres. Il redonne droit de "cités" à la musique classique dans les lieux et auprès des populations, desquels elle semble exclue. Cela passe bien sûr, par un dialogue et une pédagogie, mais aussi par un dépoussiérage progressif des codes vestimentaires et protocolaires.

Depuis 1991, où il a été créé sous l'impulsion de sa chef d'orchestre Nathalie Marin, Enoris tient, à ce titre, une place à part entière dans le paysage des orchestres classiques. Innovant et audacieux, il permet à de jeunes diplômés des conservatoires nationaux et régionaux d'exercer leur métier de musiciens, à travers des concerts et spectacles originaux, et privilégie l'échange direct avec le public, en désacralisant le statut du musicien et de la musique classique, en les rendant accessibles.

Enoris alterne créations originales, concerts, spectacles vivants, opéras de chambre, conférences, actions pédagogiques, créations contemporaines et offre, en moyenne, une quarantaine de spectacles chaque année. En établissant des ponts avec d'autres disciplines artistiques (théâtre, mimes, danses, slam, hip hop, arts plastiques, etc.) et en se rapprochant du public, Enoris générateur de lien social, renverse les anciennes valeurs de la Musique Classique en portant son répertoire vers un public toujours plus étendu et varié.



Contacts

L'équipe :

Président :	Jean-Pierre Perono
Direction :	Daniel Berland
Directrice artistique :	Nathalie Marin
Directeur technique :	Vidal Gonzales
Secrétaire comptable :	Marie-Luce Giraud
Chargée de communication :	Marie-Cécile Billoux

enoris
4 cours Aristide Briand
69300 Caluire

04.78.23.69.58
<http://www.enoris.fr>

presse@pestacles.fr
info@pestacles.fr

<http://www.pestacles2007.com>